

РАССМОТРЕНО:  
на заседании МО учителей  
начальных классов  
протокол № 5  
от «18» февраля 2016 г.

РАССМОТРЕНО:  
на педагогическом совете  
протокол № 4  
от «15» февраля 2016г.

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом директора  
МБОУ «СОШ № 44»  
№ 84 от «20» февраля 2016г

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 44 имени М.Я. Вознесенского»  
г. Кемерово

## **Рабочая программа**

учебного предмета «Русский язык» для начального общего образования

Учитель – составитель Дерешева Светлана Александровна, учитель начальных классов

Срок реализации программы 4 года

Количество часов: 675 часов

г. Кемерово, 2016г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета .....	3
II. Содержание учебного предмета .....	24
III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.....	31

## **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач; 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение

договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества; 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

5. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

6. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

7. Воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

8. Обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

9. Формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

10. Овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.

11. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

**1 класс** *Личностные результаты.* *Обучающийся получит возможность:*

- осмыслить себя в качестве школьника, своё положительное отношение к школе;
- осмыслить значение общения для передачи и получения информации;
- для формирования уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку;
- для формирования интереса к языковой и речевой деятельности; освоить правила общения;

- получить представление о многообразии окружающего мира и духовных традициях русского народа;
- получить представление об этических чувствах (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, миролюбие, терпение и т. д.);
- получить первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- для формирования потребности к творческой деятельности.

### ***Метапредметные результаты***

*Обучающийся получит возможность для формирования следующих УУД:*

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на предложенный алгоритм («узелки на память»));
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- целенаправленно слушать учителя и одноклассников, участвовать в обсуждении и решении познавательных задач;
- ориентироваться в учебнике и использовать условные обозначения при освоении материала урока;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели) в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме, обсуждать её, участвуя в диалоге с соблюдением правил бесконфликтного общения;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- использовать собственный опыт в решении познавательных задач;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- признавать существование различных точек зрения, высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

### ***Предметные результаты***

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ**

*Обучающийся научится:*

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
- выслушивать вопросы, понимать их, отвечать на поставленные вопросы;
- пересказывать сюжет известной сказки по рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
- составлять текст по его началу и по его концу, по вопросам; составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

## ГЛАВНЫЙ ПОМОЩНИК В ОБЩЕНИИ — РОДНОЙ ЯЗЫК

### **Лексика**

*Обучающийся научится:*

- различать слово и предложение, слово и слог;
- различать слово как двустороннюю единицу языка;
- разбираться в значении слова и его звуко-буквенной форме на основе наглядно-образных моделей;
- различать слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы и отвечающие на вопросы кто?, что?;
- определять имена собственные и правильно их записывать;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- выделять слова с общим значением (члены семьи, предметы одежды, виды транспорта и др.).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- первоначальному представлению о знаковой функции слова как заместителя, «представителя» реальных предметов, их свойств и действий;
- первоначальному представлению о словах со сходным и противоположным значением, с прямым и переносным значением слова и многозначных словах;
- составлять тематические группы слов по определённым темам.

### **Фонетика, графика, орфография**

*Обучающийся научится:*

- различать звуки речи;
- понимать различие между звуками и буквами;

- устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
- различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [й’], [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
- различать слово и слог;
- определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы в алфавитном порядке;
- различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
- переносить слова по слогам на письме;
- раздельно писать слова в предложении;
- верно писать буквосочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу в словах;
- употреблять прописную букву в начале предложения, в именах собственных;
- верно писать непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике);
- без ошибок списывать текст с доски и учебника;
- писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 12—15 слов;
- самостоятельно составлять и записывать текст из 2—3 предложений на определённую тему.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- наблюдать за образованием звуков речи;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- различать два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных е, ё, и, ю, я и мягкого знака;
- находить безударные гласные в словах, подбирать проверочные слова;
- писать мягкий и твёрдый знаки в словах на основе анализа их звучания;
- пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

## **Морфология**

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- распределять слова по группам в зависимости от их основного значения и вопросов;
- находить в тексте слова — названия предметов, названия признаков предметов и названия действий.

## **Синтаксис и пунктуация**

*Обучающийся научится:*

- различать текст и предложение; предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов;
- составлять предложения по схеме, по рисунку;
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;
- правильно оформлять предложения на письме: употреблять большую букву в начале предложения и точку в конце.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять существенные признаки предложения: смысловую и интонационную законченность;
- устанавливать смысловую связь слов в предложении по вопросам;
- осмысливать роль предложения в речевом общении, его интонационное и пунктуационное оформление в речи.

## **2 класс**

### **Личностные результаты**

*Обучающийся научится:*

- понимать значимость речи для процесса общения;
- испытывать чувство гордости за родной язык;
- осознавать потребность в освоении лексического богатства родного языка;
- уважительно относиться к языку и его традициям;
- осознавать необходимость свободного владения языком для успешного общения;
- применять навыки культурного поведения при общении.

*Обучающийся получит возможность:*

- развивать личностные качества в процессе общения (внимание к собеседнику, терпение, использование вежливых слов и т. п.);
- испытывать потребность в общении;
- осмысливать значение общения;
- понимать культурную значимость орфографически верной письменной речи;
- осознавать необходимость писать грамотно;
- сформировать интерес к изучению истории русского языка;
- понимать значение орфоэпически правильно звучащей речи для успешного общения людей, для определения культурного уровня человека;
- стремиться к совершенствованию своей произносительной культуры;
- развивать потребность к постоянному обогащению своего словаря;
- проявлять интерес к топонимике родного края (к истории географических названий), к истории слов (в том числе и личных имён);

- научиться уважительному отношению к художественным произведениям, испытывать интерес к ним, воспитывать в себе внимательное отношение к использованию слова в художественной речи;
- создавать собственные словесные произведения по образцу;
- понимать изобразительные возможности гласных и согласных звуков в речи, использовать эти возможности при создании собственных речевых произведений;
- осознать потребность обращения к справочной лингвистической литературе (орфографическому и орфоэпическому словарям) как непреломное условие общей культуры;
- научиться добросовестно относиться к труду и его результатам (на примере знакомства с деятельностью В. И. Даля), усвоить негативное отношение к лени;
- усвоить уважительное отношение к семейным ценностям;
- осмыслить необходимость в чувстве сопереживания близким, попавшим в трудные ситуации;
- сформировать навыки поведения в экстремальных ситуациях;
- научиться проявлять интерес и уважение к различным профессиям и их представителям;
- научиться относиться с уважением к обычаям других народов и стран;
- расширять свой кругозор путём знакомства с новыми географическими объектами, старинными городами, выдающимися людьми;
- сформировать интерес и любовь к живой природе;
- сформировать гуманное отношение к домашним животным;
- соблюдать правила поведения при проведении дидактических игр в классе;
- оценивать степень своего продвижения в освоении учебного материала;
- понимать необходимость постепенности в усвоении знаний (на примере повторного обращения к употреблению разделительного твёрдого знака).

### **Метапредметные результаты**

*Обучающийся научится:*

- использовать знаково-символические средства для решения учебных задач;
- работать с моделями слова, звуковыми схемами;
- пользоваться наглядно-образными схемами для классификации языковых единиц;
- контролировать свою речь в процессе общения.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- находить сходство и различие языковых единиц (звук и буква, гласные и согласные звуки, слово и предложение, корень и приставка, суффикс; тексты разных типов и т. д.);
- сравнивать языковые единицы по разным критериям;
- развивать логическое мышление (при восстановлении последовательности предложений в тексте, при делении текста на предложения, при прогнозировании возможного содержания и типа текста по его заглавию, по изображённой на рисунке жизненной ситуации, при распределении слов на группы);

- развивать абстрактное мышление при классификации слов по частям речи;
- классифицировать языковые единицы по различным критериям;
- работать с предложенными алгоритмами и самостоятельно или с помощью учителя составлять алгоритмы (например, алгоритмы проверки орфограмм);
- понимать значение алгоритма для осуществления своей деятельности;
- сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной и групповой работы;
- работать с различными словарями и справочниками, составленными по алфавитному принципу;
- развивать речь (при составлении словосочетаний и предложений из заданных слов и по рисунку, при изменении слов — названий предметов по числам, при работе с прозаическими текстами и составлении собственных текстов, при изложении текста, при доказательстве верности своего решения, при объяснении выбора проверочных слов, при подборе обобщающих слов, при составлении собственных речевых произведений по заданной теме, по жизненным впечатлениям, при подборе пословиц с заданным словом, при составлении загадок, составлении диалогов, характерных для различных коммуникативных ситуаций, и т. п.);
- развивать внимание (например: нахождение «третьего лишнего», работа с картинками, нахождение ещё не изученных орфограмм и т. п.);
- понимать значение орфоэпически грамотного произношения слов при общении;
- понимать важность орфографически правильного написания слов для общения, понимания письменной речи;
- понимать обучающую задачу дидактических игр;
- принимать участие в составлении учебных лингвистических словарей;
- применять полученные знания для решения практических задач.

### **Предметные результаты**

#### **РАЗВИТИЕ РЕЧИ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ**

*Обучающийся научится:*

- ориентироваться в ситуации общения, использовать правила речевого этикета (в групповых формах работы и других видах сотрудничества);
- различать устные и письменные формы общения;
- составлять рассказ о себе и своей семье по заданному алгоритму;
- составлять предложение на заданную тему, правильно оформлять его на письме и в устной речи;
- понимать важность слова для точного называния предметов и явлений, формировать представление о неисчерпаемости лексического богатства русского языка;
- понимать необходимость осознания значения слова и его написания;
- называть основные языковые единицы (звуки, буквы, слова, предложения, текст);
- писать изложение текста из 40—55 слов по составленному плану.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- поддерживать диалог с собеседником при помощи реплик и вопросов, проявлять внимание, терпение к собеседнику, уважение к чужому мнению;

- понимать и уметь объяснить значение жестов, мимики и рисунка для передачи информации;
- составлять и расшифровывать «рисуночное письмо»;
- составлять тексты разных типов и стилей, в том числе деловой текст (записка, письмо, объявление, поздравление);
- иметь наглядно-образное представление о структуре языка (единицах, из которых он состоит).

## ГЛАВНЫЙ ПОМОЩНИК В ОБЩЕНИИ — РОДНОЙ ЯЗЫК

### **Фонетика, графика, орфография**

*Обучающийся научится:*

- понимать преимущества звуко-буквенного письма;
- осознавать необходимость знания букв для передачи устной речи на письме;
- использовать знание алфавита;
- понимать, какова роль гласных и согласных звуков в различении слов;
- систематизировать знания о звуках и буквах русского языка, понимать различие между звуками и буквами;
- находить и объяснять расхождения в количестве звуков и букв в слове;
- передавать на письме мягкость и твёрдость согласных звуков (обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв е, ё, ю, я, и; твёрдость — с помощью букв а, о, э, у, ы);
- разграничивать две функции букв е, ё, ю, я, и: а) обозначение мягкости согласных звуков; б) обозначение двух звуков;
- делить слова на слоги, определять количество слогов в слове;
- находить ударный слог в слове, понимать смыслоразличительную функцию ударения (на примере омографов);
- понимать различия между звонкими и глухими согласными звуками;
- понимать, почему парные звонкие и глухие согласные в конце слова являются орфограммой;
- понимать отличие алгоритма объяснения проверяемого написания букв безударных гласных звуков, парных по звонкости-глухости согласных, непроверяемых ударением;
- верно писать буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн, понимать, почему они носят традиционный характер и являются орфограммами;
- переносить слова по слогам в соответствии с правилами;
- употреблять прописную букву;
- правильно писать слова с удвоенными согласными;
- правильно писать слова с непроизносимыми согласными;
- уметь использовать мягкий знак в качестве разделительного и как показатель мягкости согласных звуков;
- употреблять при написании слов разделительные твёрдый и мягкий знаки, объяснять разницу в употреблении разделительных твёрдого и мягкого знаков.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать произношение некоторых слов, характерное для литературной речи, и варианты произношения, которые встречаются в просторечии;
- понимать неоднозначность соотношения «звук-буква», объяснять случаи расхождения в написании и произношении при передаче звуков в слабых позициях (безударные гласные, парные звонкие-глухие согласные в конце слова);
- пользоваться орфографическим и орфоэпическим словарями, понимать их назначение;
- иметь представление о единообразном написании слова.

## **Лексика**

*Обучающийся научится:*

- формировать ценностное отношение к слову;
- расширять свой лексический запас словами разных тематических групп;
- иметь представление о слове как двусторонней языковой единице, имеющей материальную форму (звучание или написание) и значение;
- составлять двусторонние модели слов;
- формировать представление о понятийном (обобщающем) значении слова;
- понимать различие в функциях имён собственных и нарицательных.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать назначение толкового словаря, уметь с ним работать;
- научиться понимать принцип возникновения нескольких значений у одного слова, объяснять значение многозначного слова в конкретном случае;
- углубить знания об омонимах, различать омонимы и многозначные слова;
- углубить знания о синонимах, понимать возможные различия слов-синонимов (по сфере употребления, по стилистической и эмоционально-экспрессивной окрашенности);
- научиться выбирать синонимы в зависимости от ситуации общения;
- расширить знания об антонимах, подбирать антонимы к словам разных частей речи;
- понимать выразительные возможности фразеологических оборотов, объяснять значение устойчивых оборотов.

## **Состав слова (морфемика)**

*Обучающийся научится:*

- называть части слова;
- выделять корень в родственных словах с опорой на смысловую связь однокоренных слов и на общность написания корней;
- разграничивать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;
- выделять приставку в слове, определять значение, которое приставки приносят в слово;
- различать предлоги и приставки;
- находить суффикс в слове, определять значение, которое придаёт слову суффикс, и его роль в образовании новых слов;
- правильно употреблять окончание в устной и письменной речи (простейшие случаи ударного окончания);

- объяснять роль окончания для связи слов в предложении и в словосочетании.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- формировать представление о слове как объединении морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих определённое значение;
- понимать принцип единообразного написания морфем;
- составлять слова с предложенными морфемами.

## **Морфология**

*Обучающийся научится:*

- определять части речи по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам;
- понимать роль использования слов каждой части речи в произведениях словесного творчества.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать грамматическую общность слов, относящихся к определённым частям речи;
- получить образное представление о языке как о чётко организованной структуре.

## **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

*Обучающийся научится:*

- находить имена существительные в предложении по вопросу и общему значению предметности;
- определять различия между одушевлёнными и неодушевлёнными, собственными и нарицательными существительными;
- осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных, обобщать все известные способы употребления заглавной буквы;
- определять число имён существительных.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- верно употреблять существительные, имеющие вариативные формы окончаний (в родительном падеже множественного числа).

## **ГЛАГОЛ**

*Обучающийся научится:*

- находить глаголы в предложении по вопросу и общему значению действия;
- определять число глаголов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- ставить вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени;
- на практическом уровне изменять глаголы по временам.

## **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ**

*Обучающийся научится:*

- находить в предложении имена прилагательные по их основному грамматическому значению и по вопросу;
- определять связь имени прилагательного с именем существительным в числе;
- классифицировать имена прилагательные на основе различия в их значении.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- редактировать тексты, дополняя их именами прилагательными;
- образовывать имена прилагательные от других частей речи.

## **СИНТАКСИС**

### **Предложение**

*Обучающийся научится:*

- выделять предложение из связного текста, правильно оформлять его на письме;
- определять тип предложения по цели высказывания и по интонации.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять отношения между словами в предложении на основе вопроса от слова к слову;
- составлять предложения разных типов.

### **Текст**

*Обучающийся научится:*

- озаглавливать текст;
- определять тему и главную мысль текста.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- практически различать текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение;
- составлять план текста на основе памяток, образцов;
- составлять текст заданного типа, в том числе деловые тексты (записка, объявление, поздравительное письмо).

## **3 класс**

### **Личностные результаты**

*Обучающийся научится:*

- испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;
- осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- относиться с уважением к представителям других народов;
- уважительно относиться к иному мнению;
- понимать практическую значимость получаемых знаний по русскому языку;
- соблюдать правила поведения на уроке и в классе;
- развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
- конструктивно разрешать проблемные ситуации;

- оценивать свои успехи в освоении языка.

*Обучающийся получит возможность:*

- сформировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспринимать окружающий мир как единый «мир общения»;
- эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации в коллективе и обществе;
- сформировать и использовать свои коммуникативные и литературно-творческие способности;
- осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;
- стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
- сформировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

### **Метапредметные результаты**

*Обучающийся научится:*

- ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;
- понимать цели и задачи учебной деятельности;
- находить ответы на проблемные вопросы;
- пользоваться различными алгоритмами, предлагаемыми в учебнике (рубрики «Шаги к умению», «Узелки на память»);
- самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
- пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок — схема состава слова, рисунок — схема частей речи);
- пользоваться справочной литературой (словарями);
- развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; корневые и аффиксальные морфемы; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям;
- развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- делать самостоятельные выводы;
- находить выход из проблемных ситуаций;
- определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;
- выступать в разных ролевых функциях (учитель — ученик), предусмотренных заданиями.

### **Предметные результаты**

#### **РАЗВИТИЕ РЕЧИ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ**

*Обучающийся научится:*

- понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающим выразить мысли и чувства;
- относиться к русскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;
- анализировать речевую модель общения: речь партнёра (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат; понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);
- выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;
- правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;
- различать диалогическую и монологическую речь;
- составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;
- составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;
- пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;
- писать изложения по составленному плану;
- составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;
- говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме;
- говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;
- делать полный и краткий пересказ текста;
- устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;
- исключать из речи слова со значением неодобрения («кривляка», «худосочный», «здоровенный» и др.);
- совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику;
- соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.

**ГЛАВНЫЙ ПОМОЩНИК В ОБЩЕНИИ — РОДНОЙ ЯЗЫК**  
**Фонетика, графика, орфография**

*Обучающийся научится:*

- проводить звуко-буквенный анализ слов;
- определять ударение в словах;
- делить слова на слоги и на части для переноса;
- находить в тексте слова с девятью изученными ранее основными орфограммами (употребление прописной буквы, безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн; непроверяемые написания; разделительные мягкий и твёрдый знаки, непроизносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, перенос слов), применять нужный алгоритм для написания этих орфограмм;
- верно употреблять мягкий знак на конце имён существительных после шипящих с учётом рода имён существительных;
- правильно писать не с глаголами; использовать нужный алгоритм проверки всех изученных орфограмм;
- писать под диктовку тексты (55—65 слов), включающие слова с изученными орфограммами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- верно произносить слова с «проблемным» ударением, с особенностями произношения, определяемыми по орфоэпическому словарю;
- формировать представление о единообразии написания слова, морфем;
- писать мягкий знак на конце глаголов неопределённой формы после буквы ч.

## **Лексика**

*Обучающийся научится:*

- различать лексическое значение и звуко-буквенную форму слова;
- сравнивать слова по значению и по форме (синонимы, антонимы, омонимы);
- распознавать в тексте синонимы и антонимы;
- находить необходимую информацию о значении слова в лингвистических словарях;
- сопоставлять значения слов на основе их двусторонних моделей;
- объяснять прямое и переносное значение слова, понимать причины появления многозначности.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать различие основной функции имён и личных местоимений;
- объяснять устройство и назначение толкового словаря, словаря синонимов и антонимов;
- различать мотивированные и немотивированные названия.

## **Состав слова (морфемика)**

*Обучающийся научится:*

- разбирать слова по составу, выделяя в них приставку, корень, суффикс, окончание;
- выделять в слове основу и окончание;

- составлять с помощью условных обозначений схему состава слова;
- различать однокоренные слова и разные формы одного слова;
- объяснять значение, которое приносят в слово приставка и суффикс;
- образовывать новые слова с предложенными приставками и суффиксами;
- правильно писать приставки, формировать представление о единообразии их написания;
- понимать роль окончания для связи слов в предложении и словосочетании.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- находить в корнях слов исторические фонетические чередования согласных звуков (река — реченька, снег — снежок, бег — бежать);
- образовывать сложные слова на базе предложенных сочетаний слов, разбирать сложные слова по составу.

## **Морфология**

*Обучающийся научится:*

- определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам;
- правильно употреблять слова разных частей речи в собственных высказываниях.

## **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

*Обучающийся научится:*

- различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные;
- определять число имён существительных;
- определять род имён существительных, согласовывать с ними слова других частей речи;
- определять падеж имени существительного по предложенному алгоритму;
- изменять имена существительные по падежам.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- верно употреблять в речи имена существительные с «проблемным» определением рода;
- сопоставлять написание имён существительных женского и мужского рода с шипящими согласными на конце;
- образовывать формы множественного числа имён существительных при наличии вариантных окончаний;
- разбирать имя существительное как часть речи (начальная форма, собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, род, число, падеж).

## **МЕСТОИМЕНИЕ**

*Обучающийся научится:*

- сравнивать по значению и по функции имена существительные и личные местоимения;

- употреблять личные местоимения в речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- устранять повторы слов в предложении, используя личные местоимения.

## ГЛАГОЛ

*Обучающийся научится:*

- распознавать глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков;
- определять времена глаголов;
- образовывать глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени;
- определять число глаголов;
- верно писать частицу не с глаголами;
- писать мягкий знак в глаголах неопределённой формы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- обоснованно применять нужные формы глаголов в собственных устных высказываниях и в письменной речи.

## ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

*Обучающийся научится:*

- находить имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков;
- определять связь имени прилагательного с именем существительным;
- верно писать безударные окончания имён прилагательных, используя предложенный алгоритм.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- делать разбор имени прилагательного как части речи: определять род, число и падеж имени прилагательного;
- объяснять роль имён прилагательных в речи;
- использовать имена прилагательные в собственных речевых произведениях.

## СИНТАКСИС

### **Словосочетание**

*Обучающийся научится:*

- объяснять различия слова, предложения и словосочетания на основе их главной функции — быть средством номинации или средством выражения законченной мысли;
- составлять словосочетания по заданным моделям;
- находить словосочетания в предложении.

### **Предложение**

*Обучающийся научится:*

- определять тип предложения по цели высказывания и по интонации;

- находить главные члены предложения — подлежащее и сказуемое;
- находить второстепенные члены предложения (без их разграничения);
- устанавливать связь между членами предложения по вопросам;
- находить в предложении однородные члены.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- верно ставить знаки препинания при однородных членах предложения.

## **Текст**

*Обучающийся научится:*

- отличать текст от простого набора предложений;
- устанавливать связь между предложениями в тексте;
- определять тему и основную мысль текста;
- озаглавливать текст;
- выделять в тексте вступление, основную часть и заключение;
- составлять план текста;
- распознавать типы текстов (описание, повествование, рассуждение).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать художественные и научные тексты;
- составлять тексты разных типов.

## **4 класс**

### **Личностные результаты**

*Обучающийся научится:*

- уважительно, с гордостью относиться к своей стране, её людям, родному языку;
- проявлять интерес к изучению родного языка;
- стремиться применять полученные знания в практике речевого общения;
- осознавать язык как главное средство речевого общения, не забывая о вспомогательных средствах общения (мимика, жесты, выразительные движения, интонация);
- осваивать духовно-нравственные ценности, заложенные в языке и выражаемые с помощью языка;
- понимать зависимость культурного уровня человека от степени его владения языком;
- доброжелательно относиться к собеседникам;
- уважать чужое мнение;
- осознавать потребность в использовании справочной литературы;
- понимать эстетическую ценность произведений мастеров слова;
- стремиться к созданию собственных речевых произведений, вызывающих чувство прекрасного — точных по содержанию и информативно ёмких;
- стремиться к совершенствованию своих знаний в области родного языка.

### **Метапредметные результаты**

*Обучающийся научится:*

- систематизировать и обобщать полученные знания;
- оценивать свои успехи в учебной деятельности;
- контролировать и корректировать свои действия;
- ставить и осмысливать цель, определять способы её достижения и последовательность своих действий;
- анализировать результаты, сравнивать их с поставленной целью;
- работать в паре, в группе, соблюдая определённые правила совместной работы;
- работать со знаково-символической формой представления учебного материала;
- работать со справочной лингвистической литературой;
- понимать значение правильно организованного общения для достижения поставленных целей.

### **Предметные результаты**

#### **РАЗВИТИЕ РЕЧИ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ**

*Обучающийся научится:*

- использовать родной язык в соответствии с целями речевого общения, отбирать соответствующие слова и выражения;
- определять цели, тему, способы и результаты общения;
- контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от речевой ситуации;
- расширять своё представление о речевом общении: ролевые отношения (кто и кому говорит), содержание речи и её словесное оформление (что и как говорится), цель и мотивы общения (зачем и почему говорится);
- составлять диалоги с использованием обращений и средств речевого этикета;
- использовать формулы речевого этикета, используемые в устной и письменной речи, в различных сферах общения (в школе, дома, в клубе, театре и т. д.);
- составлять тексты определённого типа (описание, повествование, рассуждение) с учётом цели общения;
- писать изложения и сочинения повествовательного характера с использованием в них элементов рассуждения и описания;
- списывать текст аккуратно и без ошибок;
- писать под диктовку тексты (75—80 слов) с изученными орфограммами (безударные падежные окончания существительных, безударные личные окончания глаголов).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять недостатки устного речевого общения (несвязность, многословие, логическая незавершённость, шаблонность и однообразие речи и др.);
- развивать диалогическую и связную монологическую речь.

#### **ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ**

##### **Фонетика, графика, орфография, лексика**

*Обучающийся научится:*

- объяснять смысл и значение родного языка в жизни человека;
- понимать роль письменности в истории человечества;

- систематизировать знания об основных языковых единицах (звуки, буквы, слова);
- делать звуко-буквенный анализ слов;
- находить в словах орфограммы и определять алгоритм их проверки;
- находить в тексте и использовать в собственных речевых произведениях синонимы, антонимы, многозначные слова;
- объяснять специфику устройства слова с помощью его модели;
- пользоваться лингвистическими словарями (толковым, орфографическим, орфоэпическим, синонимов и антонимов).

### **Состав слова (морфемика)**

*Обучающийся научится:*

- разбирать слова (в том числе и сложные) по составу, выделяя корень, приставку, суффикс и окончание;
- объяснять написание частей слова.

### **Морфология**

*Обучающийся научится:*

- различать части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог; выделять их признаки (грамматически); доказывать принадлежность слова к определённой части речи.

### **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

*Обучающийся научится:*

- определять 1, 2 и 3-е склонение имён существительных;
- верно писать падежные окончания имён существительных, применяя алгоритм (кроме существительных на -ия, -ие, -ий);
- разбирать имя существительное как часть речи, т. е. определять его начальную форму, род, склонение, падеж и число.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- употреблять в речи несклоняемые имена существительные, верно определяя их род.

### **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ**

*Обучающийся научится:*

- выделять в предложении сочетание имени существительного с именем прилагательным;
- верно писать безударные окончания имён прилагательных, используя алгоритм;
- разбирать имя прилагательное как часть речи, указывая его начальную форму, род, падеж и число.

### **МЕСТОИМЕНИЕ**

*Обучающийся научится:*

- определять лицо, число и падеж личных местоимений;
- правильно образовывать падежные формы личных местоимений;

- правильно писать местоимения с предлогами;
- употреблять местоимения в собственной речи.

## ГЛАГОЛ

*Обучающийся научится:*

- определять I и II спряжения глагола, применяя алгоритм;
- грамотно писать безударные личные окончания глаголов;
- определять время и число глагола, его род в прошедшем времени и лицо в настоящем и будущем времени;
- изменять глаголы по лицам и числам в настоящем и будущем времени;
- верно ставить глагол в начальную форму;
- обосновывать написание -тся и -ться в глаголах;
- писать мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа;
- верно писать окончания -о, -а в глаголах среднего и женского рода в прошедшем времени;
- разбирать глагол как часть речи, указывая начальную (неопределённую) форму, спряжение, время и лицо в настоящем и род в прошедшем времени.

## ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- объяснять различия функций количественных и порядковых числительных;
- употреблять числительные в речи.

## НАРЕЧИЕ

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять грамматические особенности наречий;
- находить наречия в предложении;
- распространять предложения наречиями.

## СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

*Обучающийся научится:*

- объяснять различие предлогов, союзов и частиц (элементарные примеры);
- без ошибок писать их с другими частями речи.

## СИНТАКСИС

### **Словосочетание**

*Обучающийся научится:*

- выделять словосочетание в предложении;
- определять связь слов в словосочетании, выделять главное и зависимое слово в словосочетании.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- составлять словосочетания разных типов;
- распространять предложение словосочетаниями.

## **Предложение**

*Обучающийся научится:*

- проводить разбор предложения, выделять главные и второстепенные члены предложения;
- находить однородные члены предложения, ставить знаки препинания;
- сравнивать простые и сложные предложения;
- ставить знаки препинания в элементарных сложных предложениях.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- находить в предложении обращение, ставить знаки препинания при обращении.

## **Текст**

*Обучающийся научится:*

- распознавать виды текста: повествование, рассуждение, описание;
- определять принадлежность текста к художественной, научной или деловой речи;
- озаглавливать текст с опорой на его тему или основную мысль;
- составлять план текста, делить текст на части;
- составлять собственные тексты разных типов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Восприятие на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Развитие умения слушать речь собеседника (анализировать её, поддерживать диалог репликами, задавать вопросы). Наблюдение за ролью слова, жестов, мимики, интонации в устном общении людей.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчетливо произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Усвоение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного

текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных рисунков, серий рисунков, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения.

Выделение отдельных звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символических схемах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков. Понимание фонемных противопоставлений: твёрдых и мягких фонем, знаково-символическое их обозначение. Различение согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги. Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы *ъ, ь*, не обозначающие звуков. Гласные буквы *е, ё, ю, я*; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв *и, е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного письма.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Освоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Практическое различение значения и звучания слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в

речи слов, называющих отдельные предметы (*роза, ландыш, осока*), и слов с обобщающим значением (*цветы, растения*).

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография и пунктуация.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);
- употребление *ь* для обозначения на письме мягкости согласных;
- употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

**Систематический курс русского языка**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Практическое представление о слове как единице языка. Понимание слова, единства звучания и значения. Различение внешней (звуко-буквенной) стороны и внутренней (значения слова) с помощью наглядно-образных моделей. Первоначальное представление о слове как знаке, как заместителе реальных предметов (их действий и свойств).

Определение значения слов по тексту, выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Номинативная функция слова (называть предметы окружающего мира).

Слова — имена собственные (наименование единичных предметов), имена нарицательные (общее наименование ряда подобных предметов).

Дифференциация слов по вопросам «кто?», «что?» для обозначения одушевлённых и неодушевлённых предметов. Различение слов с конкретным и общим значением (*шуба* — *одежда*). Знакомство со словарями.

Наблюдения за использованием в речи антонимов и синонимов. Первоначальные представления об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

**Состав слова (морфемика)**. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология**. Общее представление о частях речи.

Классификация слов по частям речи. Знание средств их выделения (вопросы и общее значение). Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2 и 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Основные признаки. Дифференциация и группировка слов по вопросам. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Имя числительное**. Общее представление об имени числительном как части речи. Употребление числительных в речи.

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Роль местоимения в речи.

---

<sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Основные признаки. Классификация глаголов по вопросам. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Неизменяемость наречий. Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы (*и, а, но*), их роль в речи. Частица *не*, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Выделение признаков предложения. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция.

**Орфография и пунктуация.** Практическое усвоение понятия «орфограмма». Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу*;
- сочетания *чк—чн, чт, щн*;
- перенос слов;
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные *ъ* и *ь*;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, рожь, мышь*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- *не* с глаголами;

- мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

- мягкий знак в глаголах на *-ться*;

- безударные личные окончания глаголов;

- раздельное написание предлогов с другими словами;

- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к предлагаемым текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Освоение позитивной, духовно-нравственной модели общения, основанной на взаимопонимании, терпении, уважении к собеседнику и внимании к иному мнению.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**  
**РУССКИЙ ЯЗЫК 1 класс (165 часов)**  
**Русский язык - обучение грамоте 115 часов**

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Давайте знакомиться (подготовительный этап) (45 ч)</b>	
<b>Мир общения (4 ч)</b>	
<p>Введение в мир общения. Устная форма общения<sup>2</sup>; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники.</p> <p>Подготовка руки к письму. Гигиенические требования к посадке, держанию ручки.</p> <p>Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа.</p> <p>Линии прямые, наклонные; сравнение их количества и направлений</p>	<p><b>Моделировать</b> ситуацию общения (кто с кем общается, какие слова использует). <b>Составлять</b> диалоги при работе в паре. <b>Разыгрывать</b> сценки общения героев сказок.</p> <p><b>Обводить</b> и <b>раскрашивать</b> рисунки, <b>штриховать</b>; <b>сравнивать</b> линии по величине, количеству и направлению. <b>Выполнять</b> задания, ориентируясь на образец, <b>контролировать</b> выполнение упражнения. <b>Выполнять</b> каллиграфические тексты: самостоятельно <b>копировать</b> образец предложения, <b>делить</b> его на слова</p>
<b>Слово в общении (4 ч)</b>	
<p>Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.</p> <p>Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова — названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением</p>	<p><b>Называть</b> предметы по рисункам. <b>Употреблять</b> слова речевого этикета. <b>Подбирать</b> слова с обобщающим значением. <b>Составлять</b> рассказ по названию и картинкам. <b>Обводить</b> и <b>раскрашивать</b> рисунки, <b>штриховать</b>; <b>сравнивать</b> линии по величине, количеству и направлению. <b>Выполнять</b> задания по образцу, <b>контролировать</b> выполнение упражнения</p>
<b>Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных. Разговаривают ли предметы? Слова и предметы (10 ч)</b>	
<p>Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.</p> <p>«Общение» с животными, с неодушевленными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов</p>	<p><b>Разыгрывать</b> сценки по сюжетам народных сказок; <b>наблюдать</b> за жестами, мимикой и интонацией героев сказок. <b>Рассказывать</b> эпизоды из сказок, <b>использовать</b> жесты и различные виды интонации.</p> <p><b>Наблюдать</b> за ролью интонации в речи.</p>

<sup>2</sup> Работа по развитию устной речи (коммуникативных умений) проводится в течение всего курса. На раздел «Введение в мир общения» отводится специальное время. Освоение устных форм общения идёт параллельно с письменными формами общения по «Азбуке», тетрадям и прописям.

	<p><b>Использовать</b> разные виды интонации для выражения своего отношения к предмету рассказывания.</p> <p><b>Составлять</b> рассказы с помощью предметов. <b>Сравнивать</b> степень точности выражения мысли в рассказе, составленном с помощью предметов, и в рассказе, составленном с помощью слов.</p> <p><b>Обводить</b> и <b>раскрашивать</b> рисунки, <b>штриховать</b>; <b>сравнивать</b> линии по величине, количеству и направлению. <b>Выполнять</b> задания по образцу, <b>контролировать</b> выполнение упражнения</p>
<p><b>Рисунки и предметы в общении (8 ч)</b></p>	
<p>Предыстория письменной речи.</p> <p>Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи.</p> <p>Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений.</p> <p>Сообщения, записанные знаками-символами.</p> <p>Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.</p> <p>Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др.</p> <p>Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях.</p> <p>Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова — наши посредники в общении с людьми, средства общения.</p> <p>Слово как главное средство общения</p>	<p><b>Моделировать</b> ситуацию общения с использованием меток, рисунков, знаков. <b>Составлять</b> рассказ-объяснение «Как найти дорогу» с использованием меток, знаков, символов. <b>Составлять</b> простейшие сообщения. <b>Овладевать</b> знаково-символической деятельностью: <b>составлять</b> устные высказывания, «<b>записывать</b>» их с помощью рисунков, пиктограмм или условных знаков (с помощью учителя). <b>Создавать</b> свои знаки-символы для обозначения парной и познавательной работы; <b>сравнивать</b> их с условными знаками в учебнике. Коллективно <b>составлять</b> знаки-символы, обозначающие результаты работы, их оценку (хорошо, отлично, удовлетворительно).</p> <p><b>Расшифровывать</b> знаки: <b>понимать</b> их значение, <b>придумывать</b> и <b>рисовать</b> (запись) простейшие знаки-символы. <b>Делить</b> сообщения на слова, <b>определять</b> их количество, последовательность. <b>Составлять</b> простейшие сообщения, <b>оформлять</b> их на письме с помощью схем. <b>Обозначать</b> слово любыми средствами: фишками, символическим рисунком, знаком.</p> <p><b>Обводить</b> и <b>раскрашивать</b> рисунки, <b>штриховать</b>; <b>сравнивать</b> линии по величине, количеству и направлению. <b>Выполнять</b> задания по образцу, <b>контролировать</b> выполнение упражнения</p>
<p><b>Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные (9 ч)</b></p>	
<p>Звуковая структура слова.</p> <p>Звуки в природе.</p> <p>Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твёрдые согласные звуки, их обозначение.</p> <p>Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).</p>	<p><b>Выполнять</b> один из элементов звукового анализа: интонационно <b>выделять</b> в словах звуки речи.</p> <p><b>Фиксировать</b> их последовательность с помощью бусинок, фишек, условных обозначений.</p> <p><b>Определять</b> последовательность звуков в слове. <b>Выделять</b> гласные и согласные звуки, <b>различать</b> их и <b>характеризовать</b>. <b>Сравнивать</b> и <b>характеризовать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки, <b>использовать</b> условные знаки для их обозначения. <b>Моделировать</b> структуру слова: <b>указывать</b> его значение, <b>заполнять</b> звуковые схемы (самостоятельно и в паре).</p> <p><b>Сравнивать</b> слова по звучанию; <b>составлять</b> группы слов с одинаковым звуком в начале. <b>Подбирать</b> слова с искомым звуком. <b>Фиксировать</b> звуки в слове на звуковых схемах.</p>

<p>Письмо элементов печатных букв. Горизонтальные и вертикальные линии; штриховка по образцу</p>	<p><b>Штриховать</b> и <b>обводить</b> предметы по образцу, ориентируясь на знаки-стрелки. <b>Печатать</b> элементы букв, <b>обводить</b> печатные буквы. <b>Писать</b> элементы письменных букв, <b>находить</b> элементы букв в предметной картинке. Чётко <b>писать</b> прямые вертикальные наклонные по пунктирным линиям. <b>Копировать</b> образцы с элементами букв. <b>Проводить</b> анализ графических образцов букв</p>
<p><b>Звучание и значение слова (2 ч)</b></p>	
<p>Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии). Слово как сложный языковой знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет). Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов. Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв</p>	<p><b>Составлять</b> простейшие модели слов, <b>различать</b> значение слова и его звучание (с помощью учителя). Практически <b>различать</b> звучание и значение слова на двусторонних моделях слов. <b>Проводить</b> звуковой анализ слов, <b>фиксировать</b> последовательность звуков в слове на схемах; <b>характеризовать</b> звуки. <b>Писать</b> элементы письменных букв, <b>штриховать</b> по образцу</p>
<p><b>Слова и слоги. Ударение в слове (3 ч)</b></p>	
<p>Слог — минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово — номинативная (назывная) единица, слог — единица произношения. Словообразующая функция гласных. Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения. Смыслоразличительная роль ударения (<i>за́мок — замо́к, кру́жки — круже́ки</i>). Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв</p>	<p><b>Делить</b> слова на слоги. <b>Называть</b> в слоге гласный звук. <b>Моделировать</b> слова, <b>характеризовать</b> их слоговую структуру. <b>Проводить</b> слого-звуковой анализ слов. <b>Использовать</b> условные обозначения слога (дуга, вертикальные линии). <b>Расставлять</b> знак ударения в звуковых схемах слов. <b>Находить</b> ударный слог в словах, <b>обозначать</b> его знаком ударения. <b>Воспроизводить</b> звучание слова с ориентировкой на знак ударения. <b>Писать</b> элементы букв. <b>Соотносить</b> написанные элементы с образцом. <b>Оценивать</b> самостоятельно свою работу на основе образца</p>
<p><b>Слово и предложение (5 ч)</b></p>	
<p>Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова. Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца. Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов. Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения. Подготовка руки к письму</p>	<p><b>Различать</b> слово и предложение по их функциям (без терминологии), назначению. <b>Оформлять</b> начало и конец предложения с ориентировкой на модель предложения. <b>Записывать</b> сообщение с помощью графической схемы. <b>Переводить</b> устные сообщения в предложения, <b>записывать</b> их с помощью схем. <b>Давать характеристику</b> звуков в звуковой схеме. <b>Воссоздавать</b> сюжет сказки с опорой на схемы предложений. <b>Писать</b> элементы букв. <b>Соотносить</b> написанные элементы с образцом. <b>Оценивать</b> самостоятельно свою работу на основе образца</p>
<p><b>СТРАНА АБВГДЕЙКА (БУКВАРНЫЙ (ОСНОВНОЙ) ЭТАП) (144 Ч<sup>3</sup>)</b></p>	
<p><b>Гласные звуки и буквы (28 ч)</b></p>	
<p>Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами. Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (<i>Аа, Оо, Уу, Ии, Ыы, Ээ</i>). Звучание и значение слова.</p>	<p><b>Проводить</b> звуковой анализ слов. <b>Различать</b> и <b>соотносить</b> звуки и буквы. <b>Объяснять</b> роль букв (обозначение звуков). <b>Характеризовать</b> гласные звуки, <b>обозначать</b> шесть гласных звуков буквами. <b>Различать</b> звучание и значение слова. <b>Находить</b> изученные буквы в тексте.</p>

<p>Гигиенические требования к письму. Анализ графических элементов букв гласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв. Два типа ориентировки: ориентировка на строке; ориентировка в написании буквы</p>	<p><b>Находить</b> изученные буквы в тексте. <b>Писать</b> элементы букв, строчные и заглавные буквы, соединения букв. <b>Объяснять</b> алгоритм написания буквы. <b>Писать</b> обобщённые графические элементы букв</p>
<p><b>Согласные звуки и буквы (78 ч)</b></p>	
<p>Согласные звуки, обозначение их буквами. Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами. Смыслоразличительная функция звуков. Мягкие и твёрдые согласные. Обозначение на письме мягкости согласных. Звонкие и глухие согласные. Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слово-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам. Открытый и закрытый слоги. Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю]. Правописание буквосочетаний <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i>. Слова с непроверяемым написанием (<i>ученик, учитель, фамилия, пенал</i> и др.). Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв. Ориентировка на строке, ориентировка в написании буквы</p>	<p><b>Подписывать</b> изученные буквы под звуковыми схемами. <b>Различать</b> согласные и гласные звуки, <b>обозначать</b> согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. <b>Характеризовать</b> и <b>различать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. <b>Сравнивать</b> слова-омонимы (без терминологии) по значению и по звучанию. <b>Ставить</b> в словах знак ударения, <b>выделять</b> ударный слог. <b>Читать</b> слова, предложения и тексты. <b>Анализировать</b> примеры звукописи в стихотворной речи, в скороговорках. <b>Наблюдать</b> за смыслоразличительной ролью звуков в словах. <b>Делить</b> слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в слове. <b>Читать</b> открытые слоги с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю]. <b>Переносить</b> слова со строки на строку по слогам. <b>Писать</b> слова с буквосочетаниями <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i>, с непроверяемыми написаниями. <b>Различать</b> формы строчных и прописных букв. <b>Анализировать</b> графические элементы букв согласных звуков. <b>Читать</b> предложения и тексты. <b>Ориентироваться</b> на строке при написании букв, <b>писать</b> буквы на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.). <b>Писать</b> элементы букв, строчные и прописные буквы, соединения букв, слова. <b>Различать</b> строчные и заглавные буквы. <b>Объяснять</b> алгоритм написания букв</p>
<p><b>Буквы е, ё, ю, я (14 ч)</b></p>	
<p>Двойное значение букв <i>е, ё, ю, я</i> (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука <i>й</i> и гласного <i>а, о, у, э</i> (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твёрдого знаков). Ритмическое и связное письмо букв, соединение букв в словах. Формы строчных и прописных букв. Анализ графических элементов изучаемых букв</p>	<p><b>Находить</b> буквы <i>е, ё, ю, я</i> в словах, <b>различать</b> их функцию: обозначать два звука или указывать на мягкость предшествующего согласного. <b>Обозначать</b> мягкость согласных с помощью букв <i>е, ё, ю, я</i> (<i>лук — люк, мак — мяч</i>). <b>Читать</b> слова с соблюдением элементарных правил орфоэпии, т. е. так, как они произносятся, с элементами самоконтроля за пониманием прочитанного. <b>Делить</b> слова на слоги. <b>Произносить</b> сложные по звуко-слоговой структуре слова в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением правильного ударения. <b>Различать</b> строчные и заглавные буквы, анализировать их графическую форму. <b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста с соблюдением гигиенических правил письма, графических и орфографических требований. Правильно <b>называть</b> элементы букв. <b>Сравнивать</b> элементы букв. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную букву. <b>Находить</b> элементы в написании строчных и прописных букв. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы, их соединение с исходным, первоначальным написанием и образцом. <b>Проговаривать</b> слова по слогам при их записи. <b>Списывать</b> слова и предложения, <b>обводить</b> слова по пунктирным линиям. Правильно <b>выполнять</b> соединения букв. <b>Писать</b> слова, элементарные предложения</p>

<b>Буквы ь и ъ (12 ч)</b>	
<p>Буквы ь и ъ, не обозначающие звуков.          Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака.          Употребление ь и ъ как разделительных знаков.          Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв я, и, ю, е, ё.          Сравнение слов с разделительными мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных.          Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).          Анализ графических элементов изучаемых букв</p>	<p><b>Обозначать</b> мягкость согласных с помощью мягкого знака (<i>угол — уголь</i>). <b>Объяснять</b> функцию мягкого знака как показателя мягкости. <b>Читать</b> небольшой текст с использованием правил выразительности: <b>делать</b> паузы между словами и в конце предложения, <b>соблюдать</b> интонацию предложений, разных по цели высказывания. Самостоятельно выразительно <b>читать</b> небольшие тексты. <b>Анализировать</b> графическую форму изучаемых букв. <b>Писать</b> слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. <b>Писать</b> соединения букв, слова, предложения</p>
<b>Повторение — мать учения! Старинные азбуки и буквари (12 ч)</b>	
<p>Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).          Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль. Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии</p>	<p><b>Объяснять</b> различия звуков и букв. <b>Изображать</b> слово с помощью модели. <b>Объяснять</b> происхождение слов «азбука» и «букварь».  <b>Формулировать</b> (с помощью учителя) основную мысль текстов. <b>Списывать</b> и <b>записывать</b> под диктовку небольшие предложения с соблюдением норм каллиграфии. <b>Применять</b> самоконтроль при оценивании написанного</p>
<b>Про всё на свете (послебукварный период) (18 ч)</b>	
<p>Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.          Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).          Звуко-слоговой состав слов.          Слово и предложение.          Знаки препинания в конце предложения.          Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак.          Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложении, их взаимосвязь.          Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова</p>	<p><b>Использовать</b> в общении формулы речевого этикета, ориентируясь на положительный стиль общения: <b>относиться</b> к собеседнику внимательно, терпеливо, <b>выслушивать</b> его; <b>задавать</b> вопросы, <b>уточнять</b> сказанное. <b>Выделять</b> гласные и согласные звуки; <b>обозначать</b> их буквами. <b>Пользоваться</b> словарём при написании слов с непроверяемыми безударными звуками, <b>писать</b> слова в соответствии с изученными орфографическими правилами. <b>Обозначать</b> мягкие согласные условными знаками на схемах несложных слов и буквами <i>и, я, е, ё, ь</i> — на письме.  <b>Владеть</b> сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами (25—30 слов в минуту). <b>Создавать</b> (вместе с учителем) партитуры чтения: <b>расставлять</b> и <b>обозначать</b> в словах ударения, <b>обозначать</b> слоги в многосложных словах с помощью дуг.  <b>Оформлять</b> предложения на письме. <b>Составлять</b> предложение по картинке. <b>Определять</b> количество слов в предложении. <b>Отличать</b> предложение от набора слов. <b>Осмысливать</b> роль предложения (высказывания) в речевом общении. <b>Выделять</b> предложения из речи, <b>оформлять</b> их. <b>Записывать</b> предложение, графически правильно <b>оформлять</b> его начало и конец.  <b>Устанавливать</b> связь слов в предложении при изменении порядка слов. <b>Дифференцировать</b> слова на одушевлённые и неодушевлённые по вопросам <i>кто? что?</i>  <b>Составлять</b> простые предложения по рисунку (серии рисунков), <b>определять</b> количество слов в предложении. <b>Объединять</b> слова в предложения, <b>устанавливать</b> их связь в предложении. <b>Определять</b> в тексте количество предложений и <b>записывать</b> их. <b>Определять</b> последовательность предложений в деформированном тексте</p>

## 1 класс (50 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>В мире общения (2 ч)</b>	
Речевой этикет при знакомстве, приветствии, прощании, поздравлении, выражении благодарности. Употребление вежливых слов, выбор обращения в зависимости от ситуации общения. Умение говорить и умение слушать. Интонация, жесты и мимика в речевом общении	<b>Использовать</b> в речи слова речевого этикета. <b>Выбирать</b> обращение к собеседнику в зависимости от ситуации общения. <b>Отрабатывать</b> навыки культурного ведения диалога. Целесообразно <b>использовать</b> жесты, мимику при ведении диалога
Главное средство общения — родной язык. Русский язык как национальный язык русского народа, России. Речь устная и письменная. Устные и письменные формы общения (умение читать, писать, слушать и говорить)	<b>Строить</b> собственные высказывания о любви к родному языку после прочтения высказываний о русском языке, художественных произведений, пословиц и поговорок. <b>Различать</b> устные и письменные формы общения, <b>сравнивать</b> их. <b>Понимать и объяснять</b> различия между устной и письменной речью, <b>решать</b> проблемные ситуации по рисункам. <b>Оформлять</b> предложения на письме и в устной речи (заглавная буква в начале и знак препинания в конце предложения, интонация завершенности)
<b>Роль слова в общении (2 ч)</b>	
Роль слова и предложения в общении. Значение выбора слова для достижения нужной цели общения. Обогащение словаря как необходимое условие успешного общения. Диалог	<b>Находить</b> слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. <b>Участвовать</b> в диалоге, <b>выслушивать</b> собеседника, <b>высказывать</b> своё мнение. <b>Составлять</b> воображаемые диалоги с героями произведений. <b>Давать характеристику</b> ситуации общения
<b>Слово и его значение (3 ч)</b>	
Слово как двусторонняя единица языка (без термина), значение слова и его звуковая и буквенная форма. Наглядно-образные двусторонние модели слов. Слово как «заместитель», «представитель» реальных предметов, их свойств и действий. Слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы (по вопросу <i>кто?</i> или <i>что?</i> ). Имена собственные и нарицательные, их правописание. Слова со сходным и противоположным значением. Слова с обобщающим значением (учебные вещи, растения, одежда, транспорт, семья и др.). Содержательная (смысловая) классификация слов по определённым темам, составление тематических словариков	<b>Различать</b> в слове его звуковую сторону (внешнюю) и значение (внутреннюю). <b>Объяснять</b> смысл, значение используемых в речи слов. <b>Сравнивать и различать</b> слово и предмет, <b>подбирать</b> к одному предмету несколько слов-названий, по-разному характеризующих его. <b>Объединять</b> слова в группы на основе их значения (по тематическим признакам). <b>Понимать</b> необходимость обогащения словаря. <b>Использовать</b> слова различных тематических групп
<b>Имя собственное (2 ч)</b>	
Различие имён собственных и нарицательных. Называние одного предмета (имена собственные) или целого класса однородных предметов (имена нарицательные)	<b>Употреблять</b> заглавную букву в написании имён собственных. <b>Придумывать</b> и <b>записывать</b> слова — имена собственные и нарицательные, <b>классифицировать</b> , <b>давать</b> группам слов общее название. <b>Объяснять</b> этимологию русских фамилий, кличек животных (простейшие случаи)

<b>Слова с несколькими значениями (2 ч)</b>	
Слова с несколькими значениями. Сходство предметов, называемых одним словом, как обязательное условие проявления многозначности	<b>Сравнивать</b> предметы, называемые одним многозначным словом, <b>находить</b> в них общее. <b>Объяснять</b> значение многозначного слова в конкретных примерах его употребления
<b>Слова, близкие и противоположные по значению (2 ч)</b>	
Слова близкие и противоположные по значению, их значение и звучание. Роль синонимов и антонимов (без употребления терминов) в речи	<b>Сравнивать</b> синонимы и антонимы по значению и по звучанию. <b>Употреблять</b> синонимы и антонимы разных тематических групп в речи. <b>Использовать</b> словари синонимов и антонимов
<b>Группы слов (3 ч)</b>	
Группы слов, объединённых основным значением (предмет, признак предмета, действие предмета). Вопросы к словам разных групп ( <i>кто? что? какой? что делает?</i> )	<b>Распределять</b> слова по группам на основе их основного значения и вопроса. <b>Находить</b> в тексте слова — названия предметов, названия признаков и названия действий. <b>Составлять</b> группы слов, объединённых общими признаками, <b>записывать</b> вопросы, на которые они отвечают ( <i>какой? что делает? кто? что?</i> ). <b>Работать</b> с орфографическим словарём, составлять тематические словарики; собирать и записывать их. <b>Участвовать</b> в конкурсе «Кто больше знает слов и их значений?», <b>подбирать</b> слова по темам, помогающим через слово познавать мир (человек: его семья, возраст ( <i>младенец, дитя, старец</i> ), облик человека ( <i>рост, фигура, волосы</i> ), качества и черты характера ( <i>ум, смелость, честность</i> ))
<b>Звуки и буквы. Алфавит (2 ч)</b>	
Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Звуковой анализ, звуковая и буквенная форма слова. Смыслоразличительная роль звуков в словах. Алфавит как основа письменности. Осмысление различий между звуком и буквой, звуками в устной речи и названиями букв этих звуков ([ж] — жэ, [к] — ка, [ф] — эф)	<b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Проводить</b> слого-звуковой анализ слов. <b>Понимать</b> и <b>объяснять</b> роль звуков в различении слов. <b>Называть</b> буквы в алфавитном порядке
<b>Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами (2 ч)</b>	
Шесть гласных звуков и десять гласных букв в русском языке. Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме. Количество согласных звуков и согласных букв. Роль гласных и согласных звуков в речи	<b>Обозначать</b> на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. <b>Анализировать</b> примеры звукописи. <b>Проводить</b> звуко-буквенный анализ слов
<b>Слоги. Перенос слов (2 ч)</b>	
Деление слова на фонетические слоги. Определение количества слогов в слове. Закрепление знаний о слоге. Правила переноса слов	<b>Делить</b> слова на слоги, опираясь на количество гласных звуков в слове. <b>Объяснять</b> различие между словом и слогом. <b>Исправлять</b> некорректно выполненное деление слов на слоги. <b>Составлять</b> рассказы по опорным словам. <b>Сравнивать</b> деление слова на слоги и на части для переноса. <b>Применять</b> правила переноса слов. <b>Переносить</b> слова со строки на строку по слогам. <b>Называть</b> несколько вариантов переноса слов. <b>Объяснять</b> деление слов для переноса, работая в паре

<b>Ударение. Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами (3 ч)</b>	
Ударение в русском языке как более сильное произнесение гласного звука. Роль ударения в узнавании слова. Безударные гласные звуки как орфограмма. Способы проверки безударных гласных (элементарные случаи)	<b>Ставить</b> в словах ударение, <b>называть</b> ударный слог, <b>подчёркивать</b> безударные гласные. <b>Ставить</b> ударение в словах в соответствии с литературными нормами. <b>Пользоваться</b> орфоэпическим словариком для определения верного произношения слова. <b>Сравнивать</b> произношение и написание гласных в словах. <b>Находить</b> безударные гласные в словах, <b>подбирать</b> проверочные слова. <b>Анализировать</b> ритм стихотворной речи
<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме (3 ч)</b>	
Правила обозначения мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, и, ю, я</i>	<b>Обозначать</b> на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. <b>Различать</b> способы передачи мягкости согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, и, ю, я</i> . <b>Записывать</b> слова в алфавитном порядке. <b>Определять</b> количество звуков и букв в словах ( <i>день, яма, мяч, конь, ель</i> )
<b>Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу (3 ч)</b>	
Шипящие согласные звуки. Правила написания буквосочетаний <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i>	<b>Писать</b> буквосочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i> . <b>Находить</b> в текстах слова с изучаемыми орфограммами. <b>Озаглавливать</b> текст. <b>Пересказывать</b> текст по вопросам
<b>Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак (3 ч)</b>	
Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Употребление разделительного твёрдого знака (без изучения правил, общее наблюдение)	<b>Писать</b> мягкий знак в словах на основе анализа их звучания. <b>Различать</b> слова с разделительным мягким знаком и без него. <b>Образовывать</b> формы слов таким образом, чтобы в них появлялся разделительный мягкий знак. <b>Писать</b> слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. <b>Наблюдать</b> за употреблением разделительного твёрдого знака в словах. <b>Составлять</b> объявления по заданной форме
<b>Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами (5 ч)</b>	
Звонкие и глухие согласные (парные, непарные). Наблюдение за произношением и обозначением на письме парных звонких и глухих согласных на конце слова и перед гласными	<b>Характеризовать</b> звуки (гласные — согласные, твёрдые — мягкие, звонкие — глухие), <b>приводить</b> свои примеры. <b>Сравнивать</b> произношение и написание парных (звонких и глухих) согласных на конце слова и перед гласными. <b>Использовать</b> при письме известные способы обозначения мягких согласных: мягким знаком и гласными буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . <b>Различать</b> слова, написание которых совпадает с произношением, и слова, написание которых расходится с ним (безударные гласные, сочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i> ). <b>Писать</b> диктанты с известными орфограммами без ошибок, <b>использовать</b> приёмы учебной деятельности — контроль, коррекцию
<b>От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения (5 ч)</b>	
Общее представление о предложении, его смысловой и интонационной законченности. Смысловая и интонационная законченность предложения. Смысловая связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдения за смыслом и формой предложения при изменении порядка слов. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция, интонационное оформление предложения в речи и на письме (заглавная буква в начале предложения и знаки препинания в конце).	<b>Отличать</b> предложение от слова. <b>Составлять</b> и <b>записывать</b> предложение на определённую тему (о школе, детях, маме, природе). <b>Оформлять</b> предложения на письме ( <b>писать</b> заглавную букву в начале, <b>ставить</b> точку в конце, <b>делать</b> пробелы между словами). <b>Списывать</b> небольшой текст без ошибок, <b>проверять, оценивать</b> работу. <b>Писать</b> диктанты, <b>организовывать</b> самопроверку

Знакомство со знаками препинания	
<b>От предложения к тексту (6 ч)</b>	
Практическое представление о речевой ситуации (собеседники, цель и результат общения). Текст как речевое произведение, автор текста	<b>Находить</b> слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. <b>Участвовать</b> в диалоге, <b>выслушивать</b> собеседника, <b>высказывать</b> своё мнение. <b>Составлять</b> воображаемый диалог с героями произведений. <b>Характеризовать</b> особенности ситуации общения. <b>Различать</b> практически текст и предложение. <b>Оглавливать</b> текст. <b>Составлять</b> письмо, приглашение. <b>Объяснять</b> их особенности. <b>Задавать</b> вопросы, уточняющие содержание текста. <b>Обсуждать</b> содержание текста. <b>Составлять</b> небольшие тексты по теме и наблюдениям (по вопросам и опорным словам). <b>Выражать</b> свое отношение к изучению русского языка

**2 класс (170 часов)**

Тема	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
<b>МИР ОБЩЕНИЯ ( 20 часов)</b>		
<b>Собеседники</b> Представление о ситуации общения, ее компонентах: собеседники, тема и цель общения, способы и результат общения. Язык – самое удобное и основное средство общения. Различение устных и письменных форм речи. Факты из истории письменной речи. Требования к устной и письменной речи. Устные рассказы. Культура письменной и устной речи. Совершенствование процесса восприятия речи: понимание смысла высказывания партнёра, представление об интонационной законченности предложения и смысловых частях высказывания, интонационной выразительности речи	<b>4</b>	<b>Ориентироваться</b> в ситуации общения: <b>выделять</b> тему и цель общения, <b>сопоставлять</b> цель и результат общения. <b>Анализировать, сопоставлять</b> способы общения в зависимости от ролевых отношений партнёров (взрослый — ребёнок). <b>Выделять</b> в речи слова и предложения как средства общения. <b>Строить</b> высказывание в устной и письменной форме. <b>Анализировать</b> интонационно-звуковую сторону речи, <b>устранять</b> недочёты в произношении отдельных звуков и слов. <b>Контролировать</b> свою речь в процессе общения. <b>Проявлять</b> творческую активность в процессе сотрудничества, <b>выражать</b> своё мнение в процессе выполнения различных заданий. <b>Соблюдать</b> правила общения: <b>проявлять</b> к собеседнику внимание, терпение. <b>Проявлять</b> уважение к чужому мнению, <b>опираться</b> на морально-этические нормы. <b>Составлять</b> диалоги на заданные темы.
<b>Слово, предложение и текст в речевом общении</b> Различия функции слова и предложения. Типы предложений по цели высказывания и по интонации. Основные свойства текста. Выделение самых общих признаков текста. Оглавливание текста. Типы текстов: текст – описание, текст – рассуждения, текст – повествование	<b>11</b>	<b>Выделять</b> предложение из сплошного текста, <b>составлять</b> предложение на заданную тему; правильно <b>оформлять</b> его на письме и в устной речи. <b>Определять</b> тип предложения по цели высказывания и по интонации. <b>Определять</b> тему текста, <b>подбирать</b> заглавия. <b>Составлять план</b> текста: на основе памяток, образцов, на основе выделения главной мысли в каждой смысловой части текста (с помощью учителя). Практически <b>различать</b> текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение. <b>Сотрудничать</b> со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы. <b>Использовать</b> в общении деловые тексты (записки, письма, объявления, приглашения). <b>Составлять</b> текст заданного типа: описание, повествование, рассуждение. Письменно <b>отвечать</b> на вопросы, самостоятельно составлять и записывать 3—5 предложений на заданную тему. <b>Писать</b> изложение текста в 40—55 слов (с использованием вопросов)
<b>Главные помощники в общении – родной язык</b> Основные языковые единицы, их особенности. Общее представление о языке как	<b>5</b>	<b>Выделять</b> предложение из сплошного текста, <b>составлять</b> предложение на заданную тему; правильно <b>оформлять</b> его на письме и в устной речи. <b>Определять</b> тип предложения по це-

<p>знаковой системе. Простейшие наглядно – образные модели слов и предложений</p>		<p>ли высказывания и по интонации. <b>Определять</b> тему текста, <b>подбирать</b> заглавия. <b>Составлять</b> план текста: на основе памяток, образцов, на основе выделения главной мысли в каждой смысловой части текста (с помощью учителя). Практически <b>различать</b> текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение. <b>Сотрудничать</b> со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы. <b>Использовать</b> в общении деловые тексты (записки, письма, объявления, приглашения). <b>Составлять</b> текст заданного типа: описание, повествование, рассуждение. Письменно <b>отвечать</b> на вопросы, самостоятельно <b>составлять</b> и <b>записывать</b> 3—5 предложений на заданную тему. <b>Писать</b> изложение текста в 40—55 слов (с использованием вопросов)</p>
<p><b>ЗВУКИ И БУКВЫ. СЛОГ. УДАРЕНИЕ. (65 ЧАСОВ)</b></p>		
<p><b>Гласные и согласные звуки. Обозначение их буквами</b> Классификация гласных и согласных звуков. Ударные и безударные гласные. Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие. Алфавит. Название букв в алфавите. Сфера использования алфавитного порядка начальных букв слов. Роль гласных и согласных звуков в речи. Передача звуков речи на письме. Возможные расхождения произношения и написания. Понятие орфограмма</p>	<p>7</p>	<p><b>Называть</b> основные языковые единицы: звуки, буквы слова предложения, текст; определять их роль в речи. <b>Сравнивать</b> и <b>' различать</b> языковые единицы. <b>Объединять</b> в группы языковые единицы. <b>Давать</b> определения основным языковым единицам</p>
<p><b>Звук й и буква й</b> Сравнение звуков <b>и</b> ( гласного ) и <b>й</b> ( согласного ). Перенос слов с буквой <b>й</b> в середине слова</p>	<p>2</p>	<p><b>Различать</b> букву <b>и</b>, обозначающую согласный звук, и букву <b>й</b> обозначающую гласный звук. <b>Делить</b> на части для переноса слова с буквой <b>й</b></p>
<p><b>Звук э и буква э</b> Слова с буквой <b>э</b> в начале и в середине слова</p>	<p>1</p>	<p>Орфографически верно <b>писать</b> слова с буквой <b>э</b></p>
<p><b>Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме</b> Парные и непарные по мягкости – твердости согласные звуки. Два способа обозначения мягкости согласного звука на письме: с помощью мягкого знака и с помощью гласных <b>я, и, е, ё, ю</b>, которые стоят после буквы мягкого согласного звука. Позиции, в которых буквы <b>я, ё, е, и, ю</b> обозначают два звука</p>	<p>7</p>	<p><b>Обозначать</b> мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв <b>е, ё, ю, я, и</b>. <b>Сопоставлять</b> случаи обозначения мягкости согласных с помощью мягкого знака и с помощью букв <b>е, ё, ю, я, и</b></p>
<p><b>Шипящие согласные звуки. Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн</b> Сохранение традиций в написании данных буквосочетаний. Образование слов и форм слов с данными буквосочетаниями</p>	<p>7</p>	<p><b>Писать</b> слова с орфограммами жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн. <b>Объяснять</b>, почему эти написания являются традиционными</p>
<p><b>Слог. Перенос слов</b> Гласные звуки как слогообразующие. Определение количества слогов в слове. Правила переноса слов</p>	<p>3</p>	<p><b>Проводить</b> звуко-буквенный анализ слов, <b>делить</b> слова на слоги, <b>определять</b> количество слогов в слове, <b>переносить</b> слова по слогам</p>
<p><b>Ударение. Ударный слог</b> Роль ударения в слове. Способы определения ударного слога в слове. Различение слов – омографов. Произношение слов с верным ударением как признак грамотной, культурной речи. Работа с орфоэпическим словарём</p>	<p>3</p>	<p>Роль ударения в слове. Способы определения ударного слога в слове. Различение слов-омографов одинаково <b>Объяснять</b> роль ударения в слове, <b>ставить</b> ударение, <b>находить</b> ударный и безударные слоги. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>объяснять</b> его назначение. <b>Находить</b> в тексте слова с безударными гласными в корне. <b>Находить</b> и <b>объяснять</b> орфограмму, <b>использовать</b></p>

		алгоритм её проверки
<b>Безударные гласные звуки. Их обозначение на письме</b> Возможность передачи одинаковых гласных звуков в безударном положении разными буквами. Алгоритм проверки безударных гласных в слове. Подбор родственных слов для проверки безударного гласного в слове	<b>9</b>	<b>Подбирать</b> проверочные слова
<b>Правописание слов с непроверяемыми написаниями</b> Распределение слов с непроверяемыми написаниями по тематическим группам. Развитие навыка работы с орфографическим словарём	<b>2</b>	<b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (слова с непроверяемыми написаниями). <b>Записывать</b> под диктовку словарные слова без ошибок, пропусков и искажений. <b>Работать</b> с орфографическим словарём
<b>Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме</b> Парные по звонкости – глухости согласные звуки. Возможность обозначения одинаковых согласных разными буквами. Способы проверки парных согласных в конце и в середине слова. Алгоритм проверки парных согласных звуков. Способы проверки парных согласных звуков путем изменения слова или подбора родственных слов	<b>9</b>	Объяснять случаи обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами. <b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова). Изменять слово так, чтобы орфограмму можно было проверить. <b>Писать</b> орфографически правильно слова с парными по звонкости-глухости согласными в корне слова
<b>Слова с удвоенными согласными.</b> Удвоенные согласные как орфограмма. Работа с орфографическим словарем. Перенос слов с удвоенными согласными	<b>3</b>	<b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (правописание удвоенных согласных). <b>Писать</b> орфографически правильно слова с удвоенными согласными
<b>Непроизносимые согласные.</b> Алгоритм способа проверки слов с непроизносимыми согласными. Слова, не содержащие непроизносимых согласных. Способы их проверки	<b>3</b>	<b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (правописание слов с непроизносимыми согласными). <b>Писать</b> орфографически правильно слова с непроизносимыми согласными
<b>Разделительные мягкий и твёрдый знаки</b> Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами <b>е, ё, ю, я, и.</b> Первичные наблюдения за употреблением разделительного твердого знака	<b>7</b>	<b>Наблюдать</b> за употреблением разделительного твёрдого знака. <b>Находить</b> в слове и <b>объяснять</b> орфограмму (правописание слов с разделительным мягким знаком). <b>Писать</b> орфографически правильно слова с разделительным мягким знаком
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками</b>	<b>2</b>	
<b>СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ. ( 20 часов)</b>		
<b>Что рассказало слово</b> Слово как двусторонняя единица языка. Различение в слове двух сторон: звучания и значения. Обобщающее значение слова. Этимология слова (происхождение его значения)	<b>4</b>	<b>Составлять</b> двусторонние модели слов, <b>различать</b> значение слова и его звуко-буквенную форму. <b>Сопоставлять</b> слова по звуко-буквенному составу и по значению, <b>классифицировать</b> слова по различным критериям, <b>находить</b> слово с обобщающим значением для тематической группы слов. <b>Пользоваться</b> лингвистическими словарями (орфографическим и толковым). <b>Принимать</b> участие в составлении учебных лингвистических словарей (орфографического, толкового)
<b>Имена собственные и нарицательные</b> Различие в их функциях: называть целый ряд однородных предметов ( имена нарицательные ) и или единичный предмет ( имена собственные )	<b>3</b>	<b>Распознавать</b> имена собственные и имена нарицательные, различать их по функциям
<b>Слова с несколькими значениями</b> Необходимые условия для переноса названия с одного предмета на другой. Знакомство со словарями ( орфографическим, толковым, орфоэпическим )	<b>2</b>	<b>Объяснять</b> принцип возникновения нескольких значений у одного слова. <b>Объяснять</b> значение многозначного слова в конкретном тексте
<b>Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы)</b>	<b>1</b>	<b>Различать</b> слова, похожие по звучанию и написанию, но равные по значению, и многозначные слова

<b>Слова, близкие по значению (синонимы)</b> <b>Синонимы, их роль в речи</b>	<b>3</b>	<b>Объяснять</b> роль в речи синонимов как средства обогащения речи. <b>Использовать</b> синонимы в собственных высказываниях
<b>Слова, противоположные по значению (антонимы)</b> Роль антонимов в речи	<b>2</b>	<b>Подбирать</b> антонимы к словам разных частей речи, <b>находить</b> антонимы в тексте и <b>объяснять</b> их роль
<b>Устойчивые сочетания слов</b> Происхождение устойчивых сочетаний слов и их употребление в речи	<b>1</b>	<b>Объяснять</b> семантику фразеологических оборотов (наиболее употребительных) и <b>использовать</b> их в собственной речи
<b>Тематические группы слов</b> Распределение слов по тематическим группам	<b>2</b>	<b>Распределять</b> слова по тематическим группам, <b>дополнять</b> эти группы своими словами. <b>Понимать</b> язык (слово, предложение) как знаковую систему, выполняющую функцию замещения предметов (действий и свойств) окружающего мира
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками</b>	<b>2</b>	
<b>СОСТАВ СЛОВА (15 ЧАСОВ)</b>		
<b>Как собрать и разобрать слово</b> Слово как объединение морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих значение. Наблюдения за строением слова на наглядно – образных моделях. Первоначальное знакомство с составом слова: корень, приставка, суффикс, окончание	<b>1</b>	<b>Наблюдать</b> за строением слова на наглядно-образных моделях. <b>Составлять</b> наглядно-образные модели состава слова. <b>Называть</b> части слова
<b>Корень-главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова</b> Закрепление представления о единообразном написании корня, его семантической значимости. Однокоренные слова. Сопоставление однокоренных слов по значению и написанию. Единообразное написание корня в родственных словах. Правописание безударных гласных и парных по звонкости – глухости согласных в корне слова	<b>6</b>	<b>Находить</b> корень слова путём сопоставления однокоренных слов, <b>подбирать</b> однокоренные слова, <b>образовывать</b> слова с помощью приставок и суффиксов (простейшие случаи). <b>Объяснять</b> лексическое значение корня. <b>Различать</b> корни с омонимичным значением. <b>Применять</b> алгоритмы проверки безударных гласных и парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. <b>Проверять</b> правильность обозначения безударных гласных и парных согласных звуков в корне слова путём изменения формы слова или подбора однокоренных слов. <b>Применять</b> нужный алгоритм для проверки орфограмм корня. <b>Доказывать</b> родство слов, <b>объяснять</b> общность их значения
<b>Приставка</b> Приставка, ее роль в слове. Значение, которое приставка дает слову. Правописание разделительного твердого знака	<b>3</b>	Выделять в слове приставку, определять значение, которое придаёт слову приставка (простые случаи). Различать предлоги и приставки, писать предлоги отдельно с другими словами. Употреблять при написании слов разделительные мягкий и твёрдый знаки. Объяснять разницу в употреблении разделительных мягкого и твёрдого знаков
<b>Суффикс</b> роль суффикса в слове. Значение некоторых суффиксов	<b>2</b>	Выделять в слове суффикс, определять значение, которое придают слову суффиксы (простейшие случаи)
<b>Окончание</b> Окончание, его основная функция и отличие от других частей слова	<b>1</b>	Правильно употреблять окончание (простейшие случаи ударного окончания), объяснять его роль для связи слов в предложении или в словосочетании
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками</b>	<b>2</b>	
<b>ЧАСТИ РЕЧИ (32 часа)</b>		
<b>Что такое части речи</b> Части речи как группы слов, отвечающих на один и тот же вопрос и объединённых общим значением. Создание представления о грамматическом значении ( без введения термина ) как о значении, свойственном целым группам	<b>3</b>	Определять части речи (имя существительное, глагол, имя прилагательное) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам; правильно употреблять их в речи. Использовать в процессе выполнения заданий и усвоения грамматических понятий приёмы наглядно-образного и логического мышления

слов		
<b>Имя существительное</b> Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Функциональные различия существительных собственных и нарицательных. Основные семантические группы собственных имен существительных. Изменение имен существительных по числам. Варианты окончаний имен существительных во множественном числе	7	Осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных. Выбирать формы имён существительных из вариантов падежных окончаний, употреблять эти формы в речи в соответствии с действующими нормами литературного языка. Определять число имён существительных
<b>Глагол</b> Глагол как часть речи. Изменение глагола по числам. Наблюдение за изменением глаголов по временам Роль глаголов в речи	6	Находить в предложении глагол по вопросу и общему значению действия. Определять число глаголов. Ставить вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени. Составлять рассказы по рисункам, используя глаголы
<b>Имя прилагательное</b> Имя прилагательное как часть речи. Изменение имен прилагательных по числам. Роль имен прилагательных в речи. Обобщение знаний об основных частях речи	9	Находить в предложении имена прилагательные по их основному грамматическому значению, определять их связь с именами существительными. Классифицировать имена прилагательные на основе различий в их значении. Редактировать тексты, дополняя их именами прилагательными, подбирая имена прилагательные с синонимическим или антонимическим значением
<b>Предлог</b> Предлог, его роль в речи. Правописание предлогов со словами, различие написания приставок и предлогов	5	Применять алгоритм определения различия между предлогом и приставкой. Выбрать предлог в соответствии с литературными речевыми нормами
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками</b>	2	
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ТЕКСТ. (15 часов)</b>		
Понятие о смысловой и интонационной законченности предложения. Связь слов в предложении. Типы предложений по цели высказывания и по интонации. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Текст, определение текста, типы текстов. Записка как вид текста, ее особенности. Письмо как вид текста, его особенности	15	Оформлять предложение на письме в соответствии с правилами пунктуации. Составлять предложения, разные по цели высказывания. Находить в предложении главные члены. Строить предложения, адекватно выражать основную мысль. Составлять текст с изученными орфограммами. Предлагать варианты записанный предложение с образцом. Писать под диктовку предложения и тексты с изученными орфограммами.
<b>Повторение изученного за год. (3 часа)</b>		

### 3 класс (170 часов)

Тема	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
<b>Речевое общение. Повторяем – узнаем новое. ( 16 часов)</b>		
<b>Собеседники. Диалог</b> Смысловая сторона речи и словесная форма ее выражения. Воображаемые коммуникативно-речевые ситуации на приеме общения литературных героев. Осмысление условий реального общения учащихся в группе и парах. Наблюдение за стилем общения собеседников, которые по-разному относятся друг к другу.	4	<b>Анализировать</b> речевую модель общения: речь партнера( собеседника) по речевому общению, цель и тему общения, его результат. <b>Контролировать и корректировать</b> свое высказывание в зависимости от ситуации общения и подготовленности партнера к беседе. <b>Использовать</b> в общении в соответствии с культурными нормами вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы. <b>Слушать</b> речь собеседника, т.е. <b>проводить</b> элементарный анализ речи ( с помощью учителя),

		<b>понимать</b> ее основную мысль, <b>задавать</b> вопросы. <b>Говорить</b> связно и в нормальном темпе, <b>соблюдать</b> необходимые нормы орфоэпии. <b>Составлять</b> диалоги, основанные на правилах продуктивного общения.
<b>Культура устной и письменной речи</b> Совершенствование устной речи на фонетическом, лексическом, синтетическом уровнях. Культура письма: написание букв, слов, предложений в соответствии с правилами русской графики и орфографии.	<b>3</b>	<b>Выбирать</b> языковые средства в зависимости от ситуации общения. <b>Следить</b> за четкостью дикции, нужной громкостью голоса, верной интонацией. <b>Писать</b> буквы, слова и предложения в соответствии с требованиями правил каллиграфии. <b>Объяснять</b> значение правильного написания слова для лучшего восприятия письменной речи .
<b>Текст</b> Общее представление о тексте и его особенностях. Заглавие, тема, главная мысль, опорные слова, связь предложений в тексте, основные части – вступление ( начало), основная часть(середина), заключительная часть ( концовка).план текста. Виды текстов. Определение типов текста. Составление текстов разного типа. Художественный и научный тексты ( сравнение с помощью учителя). Сочинение небольших текстов повествовательного и описательного характера. Списывание текстов различных типов.	<b>7</b>	<b>Распознавать</b> предложения, словосочетания, текст. <b>Отличать</b> текст от набора предложений, <b>устанавливать</b> связи между предложениями в тексте. <b>Делить</b> текст на части, <b>определять</b> тему и основную мысль текста, <b>озаглавливать</b> текст. <b>Писать</b> тексты по коллективно и самостоятельно составленному плану. <b>Распознавать</b> виды текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Писать</b> сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, по личным впечатлениям ( после предварительной подготовки). <b>Писать</b> сочинение-описание ( после предварительной подготовки). <b>Составлять</b> тексты-рассуждения на заданные темы. <b>Контролировать</b> процесс письма, сверяя свою запись с исходным текстом или образцом.
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками</b>	<b>2</b>	
<b>Язык – главный помощник в общении ( 39 часов )</b>		
<b>Язык – главный помощник в общении.</b> Язык как средство (инструмент) общения и познавательной деятельности. Русский язык – культурная ценность народов России. Высказывания писателей о русском языке	<b>1</b>	<b>Доказывать</b> , что язык является главным средством общения людей, помогающим выразить их мысли и чувства; что язык – это великая ценность и культурное достояние русского народа.
<b>Звуки и буквы</b>	<b>2</b>	<b>Проводить</b> звуко-буквенный анализ слов.
<b>Слог, ударение</b>	<b>2</b>	<b>Определять</b> самостоятельно ударение в словах, <b>делить</b> слова на слоги, <b>переносить</b> слова, предложения и тексты.
<b>Десять правил орфографии</b>	<b>11</b>	<b>Находить</b> в тексте слова с изученными орфограммами. <b>Объяснять</b> изученные орфограммы. <b>Использовать</b> алгоритм проверки орфограмм. <b>Записывать</b> под диктовку слова без ошибок, пропусков и искажений. Каллиграфически правильно <b>списывать</b> слова, предложения и тексты.

<p><b>Слово и его значение</b> Сопоставление значений слов на основе их двусторонних моделей. Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова. Слова с обобщающим характером. Местоимения как заменители имен собственных и нарицательных. Словари ( толковый, орфографический, синонимов и антонимов)</p>	13	<p><b>Сравнивать</b> слова по значению и форме ( синонимы, антонимы и др.) <b>находить</b> в учебнике и других книгах необходимую информацию. <b>Распознавать</b> в тексте синонимы и антонимы. <b>Различать</b> лексическое значение и звуко- буквенную форму слова.</p>
<p><b>Словосочетание</b> Сравнение предложения и словосочетания, их различие на основе цели использования: предложение – для сообщения, словосочетание – для называния.</p>	2	<p><b>Сравнивать</b> слово. Словосочетание и предложение на основе их главной функции – быть средством номинации или средством выражения законченной мысли. <b>Составлять</b> словосочетания по заданным моделям. <b>Находить</b> словосочетания в предложениях.</p>
<p><b>Предложение</b> Типы предложений по цели высказывания и по интонации, связь слов по смыслу и по форме.</p>	1	<p><b>Проводить</b> синтаксический разбор предложений, <b>определять</b> их вид по цели высказывания и интонации, <b>ставить</b> знаки препинания в конце предложения.</p>
<p><b>Главные и второстепенные члены предложения</b> Второстепенные члены предложения (без деления на виды), их роль в предложении. Предложения распространенные и нераспространенные.</p>	3	<p><b>Выделять</b> главные и второстепенные члены предложения, <b>устанавливать</b> связь между ними по вопросам.</p>
<p><b>Предложения с однородными членами.</b> Интонация перечисления. Запятая в предложениях с однородными членами.</p>	2	<p><b>Обозначать</b> на письме интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.</p>
<p><b>Контрольная работа. Работа над ошибками.</b></p>	2	
<b>Состав слова ( 18 часов)</b>		
<p><b>Повторение значимых частей слова</b> Основа и окончание. Роль окончания в слове (связывать слова в предложении и словосочетании)</p>	1	<p><b>Разбирать</b> слова по составу. Выделяя в них приставку, корень, суффикс, окончание. <b>Образовывать</b> слова по заданным словообразовательным моделям. <b>Объяснять</b> значение морфем ( корня, приставки, суффикса).</p>
<p><b>Корень</b> Корень слова. Однокоренные слова. Сравнение однокоренных слов, форм одного и тоже слова. Обобщение и систематизация изученных правил орфографии (девять правил орфографии): проверяемые безударные гласные в корне слова, проверяемые парные по звонкости – глухости согласные в корне слова, непроверяемые гласные и согласные в корне слова, правописание буквосочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, цн</i>; непроизносимые согласные, удвоенные согласные, разделительные твёрдый и мягкий знаки, правила переноса слов. Закрепление навыка нахождения изученных орфограмм в словах и алгоритма их проверки. Наблюдение за чередованием букв согласных в корнях слов ( река- реченька, снег-снежок)</p>	5	<p><b>Находить</b> в слове орфограмму, <b>определять</b> ее тип, <b>применять</b> нужный алгоритм для ее проверки. <b>Переносить</b> слова с удвоенными согласными в корне, на стыке приставки и корня, слова с мягким знаком. Каллиграфически правильно <b>списывать</b> предложения и тексты, <b>проверять</b> написанное. <b>Писать</b> правильно слова с непроверяемыми написаниями, при необходимости <b>проверять</b> их написание по орфографическому словарю. <b>Писать</b> под диктовку тексты с изученными орфограммами. Самостоятельно <b>определять</b> ударение в словах, <b>делить</b> слова на слоги, переносить слова по слогам. <b>Составлять</b> с помощью условных обозначений схему состава слова. <b>Образовывать</b> слова по указанным схемам.</p>
<p><b>Приставка</b> Приставка. Отличие приставки от предлога. Разделительный ь в словах с приставками</p>	3	<p><b>Объяснять</b> написание основных приставок русского языка, <b>различать</b> приставку и предлог. <b>Объяснять</b> значение, которое привносит в слово приставка.</p>

<b>Суффикс</b> Суффикс как значимая часть слова, его роль в словообразовании (-чик, -щик, -ин и др.)	2	<b>Объяснять</b> значение, которое привносит в слово суффикс( простые случаи). <b>Подбирать</b> слова с указанными суффиксами. <b>Образовывать</b> новые слова с помощью суффиксов.
<b>Окончание</b>	2	<b>Находить</b> окончания в изменяемых словах. <b>Понимать</b> роль окончания для связи слов в предложении и словосочетании.
<b>Как образуются слова</b> Сложные слова- слова с двумя корнями ( ознакомление). Наблюдение за образованием новых слов.	3	<b>Образовывать</b> сложные слова на базе предложенных сочетаний слов. <b>Разбирать</b> сложные слова по составу.
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками.</b>	2	
<b>Части речи ( 87 часов)</b>		
<b>Систематизация знаний по разделу «Части речи»</b> Принципы выделения частей речи. Общее значение и вопросы как средство выделения частей речи.	5	<b>Определять</b> части речи по обобщенному значению предметности, действия, признака и по вопросу; правильно <b>использовать</b> их.
<b>Имя существительное как часть речи. Повторяем, что знаем</b>	3	
<b>Число имен существительных.</b> Имена существительные, употребляемые только в единственном ( множественном) числе.	3	<b>Употреблять</b> имена существительные в составе словосочетаний и предложений. <b>Образовывать</b> формы множественного числа имен существительных при наличии вариантных окончаний.
<b>Род имен существительных.</b>	4	<b>Определять</b> род имен существительных, <b>согласовывать</b> с ними другие части речи ( имена прилагательные, глаголы прошедшего времени). <b>Употреблять</b> в речи имена существительные с «проблемным» определением рода.
<b>Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих.</b>	3	<b>Сопоставлять</b> написание имен существительных женского и мужского рода, оканчивающихся шипящими
<b>Изменение имён существительных по падежам (склонение имен существительных)</b> Этимология названия падежей. Алгоритм определения падежа. Ударные и безударные падежные окончания.	11	<b>Называть</b> падежи имен существительных по порядку. <b>Называть</b> вопросы падежей имен существительных. <b>Изменять</b> существительные по падежам. <b>Определять</b> падеж имен существительных по предложенному алгоритму.
<b>Как разобрать имя существительное.</b> Порядок анализа имени существительного как часть речи.	2	<b>Разбирать</b> имя существительное: <b>называть</b> начальную форму, <b>определять</b> , собственное оно или нарицательное, одушевленное или неодушевленное, <b>указывать</b> род, число, падеж.
<b>Контрольная работа . Работа над ошибками.</b>	2	

<b>Местоимение</b> Личные местоимения ( общее представление). Наблюдение за ролью местоимений в речи ( замена повторяющихся имен существительных личными местоимениями).	<b>3</b>	<b>Сравнивать</b> по значению и по функции имена существительные и местоимения. <b>Редактировать</b> тексты, используя личные местоимения.
<b>Глагол как часть речи.</b> Общее значение глаголов, вопросы.	<b>3</b>	<b>Распознавать</b> глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков.
<b>Изменение глаголов по временам.</b> Значение и образование глагольных форм настоящего, прошедшего и будущего времени.	<b>7</b>	<b>Образовывать</b> глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени.
<b>Неопределенная форма глагола.</b> Правописание мягкого знака после <b>ч</b> в глаголах неопределенной формы.	<b>3</b>	<b>Писать</b> мягкий знак после <b>ч</b> в глаголах неопределенной формы.
<b>Изменение глаголов по числам.</b>	<b>3</b>	<b>Наблюдать</b> за изменением глаголов по числам.
<b>Изменение по родам глаголов прошедшего времени.</b> Окончание глаголов в прошедшем времени.	<b>3</b>	<b>Наблюдать</b> за изменением глаголов по лицам ( без введения термина).
<b>Не</b> с глаголами.	<b>3</b>	<b>Писать</b> отдельно <b>не</b> с глаголами
Разбор глагола как части речи.	<b>2</b>	<b>Определять</b> грамматические признаки глаголов ( время и число). <b>Использовать</b> грамотно нужные формы глаголов в устных высказываниях и в письменной речи.
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками.</b>	<b>2</b>	
<b>Имя прилагательное как часть речи.</b> Общее значение прилагательных, вопросы <b>Изменение имен прилагательных по родам, числам, падежам.</b> Алгоритм определения рода, числа и падежа прилагательного. Правописание окончаний имен прилагательных . Суффиксы имен прилагательных. Роль имен прилагательных в речи	<b>2</b>  <b>11</b>	<b>Находить</b> имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков. <b>Применять</b> алгоритм написания безударных окончаний имен прилагательных. <b>Определять</b> связь имени прилагательного с именем существительным. <b>Анализировать</b> роль имен прилагательных в художественных текстах. <b>Сравнивать</b> тексты с именами прилагательными и без них. <b>Использовать</b> имена прилагательные в собственной устной и письменной речи.
<b>Разбор имени прилагательного как части речи.</b>	<b>2</b>	<b>Применять</b> алгоритм определения рода, числа и падежа имени прилагательного
<b>Контрольная работа. Работа над ошибками.</b>	<b>2</b>	

Резерв учебного времени на изучение раздела «Части речи»	8	
<b>Повторение изученного за год (10 часов)</b>		

**4 класс ( 170 часов )**

Тема	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
<b>Повторяем- узнаём новое (24 ч )</b>		
<p><b>Речевое общение.</b>  <b>Речь устная и письменная</b>            Расширение понятия речевого общения: ролевые отношения (кто и кому говорит), содержание речи и её словесное оформление (что и как говорится), цель и мотивы общения (зачем и почему говорится). Общение на разных уровнях (собеседники, группа, коллектив). Качество речевого общения: выразительность, информативность, логичность, правильность речи</p>	<b>2ч.</b>	<p><b>Использовать</b> родной язык в соответствии с целями речевого общения, подбирая соответствующие слова и выражения.  <b>Определять</b> условия и способы общения, конкретную цель и результат коммуникации.  <b>Проявлять</b> к собеседникам необходимое уважение, стремление к взаимопониманию и к получению общего, итогового результата общения. <b>Анализировать</b> речь партнера поддерживая беседу репликами. <b>Осмысливать</b> сказанное, выделяя главное, <b>владеть</b> элементарным речевым этикетом. <b>Договариваться</b> с партнером по общению.</p>
<p><b>Цель речевого общения.</b>            Умение вести диалог-расспрос, аргументировать своё высказывание, доказывать свою точку зрения</p>	<b>3ч.</b>	<p><b>Определять</b> цели, тему, способы и результаты общения. <b>Находить</b> в процессе общения соответствующие языковые средства для выражения собственного мнения и убеждения партнера. <b>Распознавать</b> виды текстов. <b>Писать</b> изложения и сочинения повествовательного характера с использованием элементов рассуждения и описания. <b>Озаглавливать</b> текст с опорой на его тему или основную мысль. <b>Составлять</b> план текста, <b>делить</b> текст на части. <b>Владеть</b> позитивным настроением при общении. <b>Объяснять</b> значение слова и речевых средств для разрешения конфликтной ситуации.</p>
<p><b>Речевая культура. Обращение.</b>            Речевой этикет            Использование формул речевого этикета в различных сферах общения            Устная и письменная формы общения            Обращение. Знаки препинания при обращении.            Наблюдение за построением диалогов в устной и письменной речи</p>	<b>7ч.</b>	<p><b>Контролировать и корректировать</b> своё высказывание в зависимости от ситуации общения и степени подготовленности партнера к беседе. <b>Выбирать</b> языковые средства, в том числе и обращение, в соответствии с ситуацией общения. <b>Находить</b> обращения в тексте.  <b>Использовать</b> знаки препинания для выделения обращения. <b>Составлять</b> диалоги при работе в паре, используя обращение и слова речевого этикета.</p>
<p><b>Текст как речевое произведение</b>            Тема, главная мысль, заглавие, опорные слова, абзацы. Расширение представлений о тексте: составление текста на заданную тему и текста, отражающего проблему общения (нравственную, коммуникативно-речевую).            Различные типы текстов: повествование, рассуждение, описание. Составление текстов разных типов. План текста простой и развернутый. Составление памяток, определяющих последовательность действий. Изложение текста по самостоятельно или коллективно составленному плану. Сочинение на заданную и свободную темы, а также на тему по выбору. Написание деловых текстов: записки, объявления, письма, заявления, объяснительной записки и т. п. Сравнение не- больших текстов научного и художественного стиля. Культура оформления письменного текста: разборчивое письмо в соответствии с требованиями каллиграфии</p>	<b>10ч.</b>	<p><b>Определять</b> типы текстов. формулировать тему и главную мысль текста. <b>Составлять</b> план текста. <b>Излагать</b> ( устно и письменно) текст по составленному плану. <b>Объяснять</b> различие художественных текстов, научных и деловых. <b>Доказывать</b> принадлежность текста к одному из типов. <b>Составлять</b> собственные тексты разных типов: повествование, описание, рассуждение. Грамотно <b>оформлять</b> собственные речевые произведения.</p>

<b>Контрольная работа по теме «Повторение». Работа над ошибками.</b>	<b>2ч.</b>	
<b>Язык как средство общения (40 ч )</b>		
<b>Средства общения</b> Роль языка в общении. Роль письменности в истории человечества. Систематизация знаний об основных языковых единицах. Повторение основных орфограмм.	<b>9ч.</b>	<b>Рассказать</b> об основных этапах развития письменности, <b>сравнивать</b> язык и другие средства человеческого общения. <b>Объяснять</b> значение учения в школе, позитивно <b>оценивать</b> роль знаний и учения для самостоятельной жизни. <b>Находить</b> в учебнике и других книгах необходимую информацию. <b>Систематизировать</b> знания об основных языковых единицах, <b>давать</b> определения основным языковым единицам. <b>Находить</b> в слове орфограмму и определять алгоритм ее проверки.
<b>Предложение</b> Повторение знаний о предложении. Различение предложений и словосочетаний. Разные виды предложений.	<b>4ч.</b>	<b>Определять</b> тип предложения по цели высказывания и по интонации, <b>объяснять</b> особенности и назначение каждого типа предложений. <b>Использовать</b> предложения всех типов в собственных речевых произведениях ( устных и письменных).
<b>Главные и второстепенные члены предложения</b> Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Роль второстепенных членов предложения.	<b>6ч.</b>	<b>Выделять</b> главные и второстепенные члены предложения. <b>Распространять</b> предложения второстепенными членами.
<b>Предложения с однородными членами</b> Смысловая ёмкость предложений с однородными членами. Интонационное и пунктуационное оформление однородных членов	<b>4ч.</b>	<b>Находить</b> однородные члены предложения. <b>Составлять</b> предложения с однородными членами, соединенными и несоединенными союзами. <b>Ставить</b> знаки препинания при однородных членах предложения.
<b>Простые и сложные предложения</b> Знаки препинания в сложных предложениях с союзами <i>и, а, но</i> . Использование простых и сложных предложений в речи.	<b>3ч.</b>	<b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения на основе их значения и количества грамматических основ. <b>Ставить</b> знаки препинания в элементарных сложных предложениях. <b>Составлять</b> элементарные сложные предложения.
<b>Словосочетание</b> Различия между словосочетанием и словом Различия между словосочетанием и предложением	<b>2ч.</b>	<b>Выделять</b> словосочетания из предложения на основе вопросов. <b>Находить</b> связь слов в словосочетании, <b>выделять</b> главное и зависимое слова. <b>Составлять</b> словосочетания разных типов. <b>Распространять</b> предложения словосочетаниями. <b>Составлять</b> тексты-рассуждения, <b>объяснять</b> различия между словосочетанием и предложением.
<b>Контрольная работа по теме. Работа над ошибками</b>	<b>2ч.</b>	
<b>Слово и его значение</b> Обобщение представлений о лексическом значении слова Слово как языковой знак, имеющий не только план выражения(звуко-буквенную и формально-грамматическую форму), но и план содержания (значение слова) Тематическая классификация слов Прямое и переносное значение слова, многозначность Метафора и сравнение	<b>10ч.</b>	<b>Сравнивать</b> слова по значению и форме (звуко-буквенной и формально – грамматической ). <b>Объяснять</b> специфику замещающей функции слова как языкового знака, имеющего не только план выражения ( звуко-буквенную и формально-грамматическую), но и план содержания (значение слова), с помощью моделей слова. <b>Пользоваться</b> лингвистическими словарями разных типов, <b>объяснять</b> их устройство и назначение. <b>Находить</b> и <b>использовать</b> в собственных речевых произведениях синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова.

Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова Различные виды лингвистических словарей: фразеологический, этимологический. Их устройство и назначение		
<b>Проверочная работа по лексикологии. Работа над ошибками</b>		
<b>Состав слова ( 20ч )</b>		
<b>Состав слова. Однокоренные слова</b> Повторение и систематизация основных орфограмм корня Правописание суффиксов <i>-ек</i> и <i>-ик</i> Сложные слова. Образование новых слов с помощью приставок и суффиксов	<b>18ч.</b>	<b>Разбирать</b> слова по составу, <b>выделять</b> корень, приставку, суффикс, окончание. <b>Определять</b> значение, которое привносит в слово каждая морфема. <b>Находить</b> значимые части слова, опираясь на их единообразное написание. <b>Объяснять</b> написание слова с точки зрения орфографии. <b>Списывать</b> текст аккуратно и без ошибок, <b>писать</b> под диктовку тексты с изученными орфограммами.
<b>Контрольная работа по теме. Работа над ошибками</b>	<b>2ч.</b>	
<b>Слово как часть речи (86 ч )</b>		
<b>Целостное представление о частях речи. Их роль в предложении.</b> Критерии выделения частей речи: общее значение, набор грамматических значений, роль в предложении. Грамматическое значение частей речи (общее представление)	<b>4ч.</b>	<b>Различать</b> слова разных частей речи на основе общности их значения, грамматических признаков и роли в предложении. <b>Сравнивать</b> лексическое и грамматическое значения слова, понимая более отвлеченный, обобщающий характер значения грамматического. <b>Составлять</b> текст-рассуждение, <b>доказывать</b> принадлежность слова к определенной части речи.
<b>Имя существительное</b> Повторяем, что знаем Общее значение предметности существительных, вопросы Род имен существительных( постоянный признак) Число, падеж (изменяемые признаки) Закрепление алгоритма определения падежа имени существительного Несклоняемые имена существительные <b>Три склонения имен существительных. Склонение имен существительных единственного числа</b> Безударные падежные окончания имен существительных 1,2 и 3-го склонения ( кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> ) <b>Склонение имен существительных во множественном числе</b> Варианты падежных окончаний имен существительных ( предложный падеж единственного числа существительных мужского рода, именительный падеж множественного числа, родительный падеж множественного числа) Разбор имени существительного как части речи. Роль имен существительных в речи и в составе предложений	<b>22ч.</b>	<b>Находить</b> имена существительные в тексте , <b>определять</b> их особенности: собственное или нарицательное, одушевленное или неодушевленное; род, число, падеж. <b>Применять</b> алгоритм определения падежа существительного. <b>Определять</b> падеж несклоняемых существительных. <b>Различать</b> имена существительные 1, 2 и 3-го склонения на основе их рода и окончания. Осознанно <b>применять</b> алгоритм определения безударных падежных окончаний имен существительных. <b>Сравнивать</b> имена существительные в разных падежных формах по вопросам , по их грамматическому значению, употребляемым предлогам и по окончаниям. <b>Объяснять</b> необходимость значения падежа и склонения имени существительного для верного написания его окончания. <b>Использовать</b> в речи несклоняемые имена существительные, верно определяя их род и согласовывая с другими словами без нарушения норм культуры речи. <b>Анализировать</b> имя существительное как часть речи, указывая начальную форму, род, склонение, падеж, число.
<b>Проверочная работа по теме « Имя существительное»</b> <b>Работа над ошибками</b>		

<p><b>Имя прилагательное</b> Повторяем то, что знаем Общее значение: признак, качество предмета, вопросы Изменение прилагательных по родам, числам, падежам <b>Склонение имен прилагательных</b> Безударные падежные окончания имен прилагательных в единственном и во множественном числе (кроме прилагательных на <i>-ья, -ье, -ов, -ин</i>) и способы их проверки Образование имен прилагательных Разбор имени прилагательного как части речи</p>	<p><b>10ч.</b></p>	<p><b>Выделять</b> в предложении сочетание имени существительного с именем прилагательным, <b>ставить</b> вопрос от существительного к прилагательному. <b>Использовать</b> при письме алгоритм определения безударных окончаний прилагательных. <b>Образовывать</b> имена прилагательные от слов других частей речи с помощью суффиксов. <b>Анализировать</b> имя прилагательное как часть речи, <b>определять</b> начальную форму, число, род (в единственном числе), падеж. <b>Сохранять</b> в памяти поставленную задачу, <b>использовать</b> приемы запоминания. <b>Контролировать</b> и <b>корректировать</b> свои действия, <b>оценивать</b> их</p>
<p><b>Проверочная работа по теме «Имя прилагательное». Работа над ошибками</b></p>		
<p><b>Местоимение</b> Общие сведения о местоимении как части речи. Местоимения 1,2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений Правописание личных местоимений с предлогами Личные местоимения как члены предложения, их роль в предложении</p>	<p><b>6ч.</b></p>	<p><b>Сравнивать</b> местоимения с именами существительными по функции и по грамматическим признакам. <b>Определять</b> лицо, число и падеж личных местоимений. <b>Склонять</b> личные местоимения в единственном и во множественном числе. <b>Применять</b> правило написания местоимений с предлогами. <b>Использовать</b> местоимения в собственных текстах</p>
<p><b>Проверочная работа по теме «Местоимение». Работа над ошибками</b></p>		
<p><b>Глагол</b> Повторяем, что знаем Общее значение действия, состояния, вопросы Изменение глагола по временам Неопределенная форма глагола как его начальная форма <b>Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спряжение)</b> Наблюдение за личными окончаниями глаголов при спряжении в единственном и во множественном числе <b>I и II спряжение глаголов</b> Личные окончания глаголов I и II спряжений Способы определения спряжения глагола. <b>Правописание глаголов на –тся и –ться</b> Определение написания <i>–тся</i> и <i>–ться</i> с помощью вопроса к глаголу <b>Глаголы-исключения</b> Написание окончаний в глаголах-исключениях I и II спряжений Разбор глагола как части речи</p>	<p><b>30ч.</b></p>	<p><b>Находить</b> глаголы в предложениях на основе их значения, грамматических признаков и роли в предложении. <b>Определять</b> время и число глагола, его род в форме прошедшего времени. <b>Образовывать</b> формы настоящего, прошедшего и будущего времени глагола. <b>Находить</b> начальную форму глагола, не изменяя его вид (без использования термина) <b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам на основе таблицы спряжения. <b>Изменять</b> глаголы по лицам и числам в настоящем и будущем времени. <b>Сравнивать</b> окончания глаголов в настоящем и будущем времени. <b>Применять</b> алгоритм определения спряжения глаголов. <b>Называть</b> основные способы определения спряжения глаголов. <b>Различать</b> способ определения спряжения глаголов с ударными и безударными окончаниями. <b>Писать</b> личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени. <b>Обосновывать</b> написание <i>–тся, –ться</i> в глаголах, поставив вопрос к глаголу. <b>Составлять</b> предложения с орфограммами <i>–тся, –ться</i>. <b>Применять</b> различные мнемонические приемы для запоминания глаголов-исключений. <b>Отличать</b> глаголы-исключения от похожих однокоренных глаголов. <b>Объяснять</b> причину отнесения 11 глаголов к группе глаголов-исключений. <b>Разбирать</b> глагол как часть речи, <b>определять</b> начальную (неопределенную) форму, спряжение, время, лицо в настоящем и будущем времени; число, род в прошедшем времени.</p>
<p><b>Контрольная работа по теме «Глагол» Работа над ошибками</b></p>		

<p><b>Имя числительное</b>  Общее представление об имени прилагательном как части речи  Количественные и порядковые числительные, их различение по вопросам и функциям. Разряды числительных по структуре: простые, сложные и составные  Употребление числительных в речи</p>	<p><b>4ч.</b></p>	<p><b>Объяснять</b> различие функций имен числительных разных разрядов</p>
<p><b>Наречие</b>  Наречия. Вопросы к ним  Неизменяемость наречий  Образование наречий от имен прилагательных  Роль наречий в предложении. Употребление наречий в речи</p>	<p><b>3ч.</b></p>	<p><b>Находить</b> наречия, <b>ставить</b> к ним вопросы и <b>определять</b> значение, грамматические особенности ( неизменяемость). <b>Распространять</b> предложение наречиями</p>
<p><b>Служебные части речи</b>  Предлоги. Общее представление, значение и роль в предложении  Союзы. Общее представление, значение и роль в предложении</p>	<p><b>2ч.</b></p>	<p><b>Объяснять</b> различие предлогов, частиц и союзов (элементарные примеры), <b>писать</b> их с разными частями речи.</p>
<p><b>Повторение</b></p>	<p><b>5ч.</b></p>	<p><b>Оценивать</b> свои успехи в учебной деятельности. <b>Владеть</b> основами учебной деятельности: <b>ставить</b> и <b>осмысливать</b> цель, <b>определять</b> способы ее достижения и последовательность действий, <b>анализировать</b> результаты, сравнивая их с поставленной целью, <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> свои действия, <b>оценивать</b> их. <b>Использовать</b> итоговый и пошаговый контроль при выполнении заданий</p>

